

Министерство культуры РСО - Алания  
Государственное бюджетное учреждение профессионального образования  
«Республиканский колледж культуры»

**ПРИНЯТО**

решением педагогического совета  
протокол №5  
от « 23 » марта 2024г.



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ЕБУ ПО  
«Республиканский колледж культуры»  
\_\_\_\_\_ Л.К. Албегова  
Приказ №16 от «23»марта 2024г.

**ОТЧЕТ**

о результатах самообследования деятельности  
Государственного образовательного учреждения  
профессионального образования  
«Республиканский колледж культуры»  
за 2023 уч. год

г. Владикавказ  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |    |
|--|----|
| Общие сведения о колледже  | 4  |
| Система управления   | 7  |
| Сведения о кадровом обеспечении  | 9  |
| Сведения о специальностях  | 11 |
| Содержание подготовки специалистов   | 14 |
| Методическая работа  | 18 |
| Качество подготовки специалистов   | 25 |
| Организация внутренней оценки качества образования                               | 28 |
| Результаты практического обучения  | 29 |
| Государственные экзамены   | 31 |
| Трудоустройство выпускников  | 33 |
| Воспитательная работа  | 35 |
| Концертная деятельность  | 40 |
| Участие в конкурсах  | 41 |
| Профорientационная работа  | 45 |
| Материально-техническое обеспечение учебного процесса                            | 48 |
| Показатели деятельности профессиональной организации подлежащей самообследованию | 53 |

Процесс самообследования государственного профессионального образовательного учреждения «Республиканский колледж культуры» осуществлялся в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 №462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации», на основании приказа директора колледжа от 30 октября 2023 № 67-а-д по следующим направлениям:

- образовательная деятельность;
- система управления организации;
- содержание и качество подготовки студентов;
- организация учебного процесса;
- организация работы по профориентации и трудоустройству выпускников;
- качество кадрового обеспечения;
- качество учебно-методического обеспечения;
- качество библиотечно-информационного обеспечения;
- материально-техническая база;
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

## ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О КОЛЛЕДЖЕ

Полное наименование в соответствии с Уставом - Государственное бюджетное учреждение профессионального образования «Республиканский колледж культуры» является образовательным учреждением среднего профессионального образования.

Адрес юридический (фактический):

362025, Республика Северная Осетия - Алания, г. Владикавказ, ул. Бородинская, 21

Контакты:

Тел./факс (8672) 53-07-45, (88672) 53-86-11, (8672) 53-68-30, электронная почта rkk15reg@yandex.ru

Устав Государственного бюджетного учреждения профессионального образования «Республиканского колледжа культуры» утвержден 12 мая 2017 года Министерством образования и науки РСО-Алания, ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры», в соответствии с ФЗ "Об образовании" от 21 декабря 2012 г.

Для обеспечения уставной деятельности колледж располагает необходимым комплектом распорядительной, нормативно - правовой и организационно - распорядительной документацией. Согласно Уставу общее руководство деятельностью ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры» осуществляет выборный представительный орган – Совет колледжа, непосредственное руководство осуществляет директор, назначаемый в установленном порядке Учредителем.

Учредитель Министерство культуры Республики Северная Осетия-Алания. ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры» является некоммерческой организацией финансируемой из средств Республиканского бюджета. Министерство культуры Республики Северная Осетия-Алания в установленном порядке осуществляет финансирование и контроль за деятельностью колледжа.

Государственное бюджетное учреждение профессионального образования «Республиканский колледж культуры» действует в соответствии с гражданским кодексом Российской Федерации, является правопреемником государственной организации - отделения культурно-просветительской работы Владикавказского училища искусств, и создано совместным приказом Министерства по Государственному имуществу Республики Северная Осетия-Алания и Министерства культуры и искусств Республики Северная Осетия-Алания от 17.08.1994 года №36.

ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры» является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, вправе приобретать имущественные и неимущественные права, нести обязанности, быть истцом и ответчиком в суде, имеет в оперативном управлении обособленное имущество, смету доходов и расходов, печать с изображением Государственного герба Республики Северная Осетия-Алания и со своим наименованием, а также иные необходимые для его деятельности печати и штампы, бланки, собственную символику.

ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры» взаимодействует с другими организациями и гражданами во всех сферах своей деятельности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры» обеспечивает исполнение своих обязательств в пределах доведенных до него лимитов бюджетных обязательств и средств, полученных в установленном порядке от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности.

ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры» отвечает по своим обязательствам находящимися в его распоряжении денежными средствами. При их недостаточности субсидиарную ответственность по обязательствам Колледжа культуры несет собственник имущества.

ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры» является юридическим лицом, находящимся в ведении Министерства культуры и массовых коммуникаций Республики Северная Осетия-Алания и функционирующим в соответствии с Конституцией РФ, Законом РФ "Об образовании", указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, приказами Министерства образования Российской Федерации и Министерством образования и науки Республики Северная Осетия-Алания, а также настоящим Уставом.

ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры» реализует образовательные программы среднего профессионального образования согласно лицензии.

В ГБУ ПО «Республиканском колледже культуры» не допускается создание и деятельность политических партий, движений и организаций, а также религиозных организаций. Не допускается вмешательство в работу Колледжа культуры политических партий и объединений, религиозных организаций.

Свидетельство о постановке на учет юридического лица в налоговом органе серия 15 №0013780 идентификационный номер 1502019102 выдан 02 апреля 2001 года.

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц серия 15 №000983431 Основной государственный регистрационный номер 1021500578461 от 13 февраля 2012 года за государственным регистрационным номером 2121513017954, регистрирующий орган Межрайонная инспекция Федеральной налоговой службы по г. Владикавказу Код ОКПО 32711197

Код местонахождения по СОАТО (ОКАТО) 90401364000

Код деятельности по ОКВЭД (80.22.2174.40)

Свидетельство о перерегистрации №1365:

Государственное учреждение – Республиканский колледж культуры Министерства культуры и искусства Республики Северная –Осетия

Министерство по Государственному имуществу РСО-А за №36 от 17 августа 1994 года Министерство культуры и искусства Республики Северная Осетия-Алания

Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок площадью 0,083га по адресу: г. Владикавказ, ул. Бородинская 21.

Кадастровый (условный) номер 15.09.02 04 08. 0003 от 18 июля 2002 года.

Свидетельство о государственной аккредитации серия 15А02 0000027 регистрационный №1154 от 07 июля 2017 года.

Филиалы отсутствуют.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с Законом РФ «Об образовании», типовым положением об образовательном учреждении СПО, федеральными государственными образовательными стандартами СПО, Уставом колледжа, собственной нормативно-правовой базой.

Система управления колледжа направлена на осуществление работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения реализации профессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

В структуру колледжа входят учебная, методическая, воспитательная, административная службы.

## СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Основным направлением деятельности колледжа является подготовка квалифицированных, конкурентоспособных кадров для учреждений культуры, искусства и образовательных учреждений.

Основными задачами Колледжа являются:

- удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном: и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования;
- удовлетворение потребности общества в квалифицированных специалистах со средним специальным, образованием в сфере культуры, искусства и образования, в первую очередь для РСО- Алания

Для достижения поставленных целей по обучению и воспитанию, а также выполнения соответствующих задач создана организационная структура управления колледжем. Управление колледжем осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры».

Созданная структура управления характеризуется целостным механизмом управления, разграничением служебных обязанностей между административно-управленческим персоналом, координацией деятельности структурных подразделений по организации учебно-воспитательного процесса с делегированием служебных полномочий.

Единоличным исполнительным органом является директор колледжа (далее - директор), который осуществляет текущее руководство деятельностью колледжа.

К компетенции директора относятся вопросы осуществления текущего руководства деятельностью колледжа, за исключением вопросов, отнесенных законодательством или Уставом к компетенции Учредителя или иных органов исполнительной власти.

Коллегиальными органами управления Колледжа являются Педагогический совет, Совет классных руководителей, Студенческий совет

Главными задачами Педагогического совета являются:

- реализация государственной политики по вопросам профессионального образования;
- ориентация деятельности педагогического коллектива Колледжа на совершенствование образовательного процесса;
- внедрение в практическую деятельность педагогических работников достижений педагогической науки и передового педагогического опыта.

Компетенция Педагогического совета:

- обсуждает и утверждает план работы колледжа;
- заслушивает информацию и отчеты педагогических работников учреждения по вопросам образования и воспитания студентов, сообщения о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима образовательного учреждения, об охране труда, здоровья и жизни студентов и другие вопросы образовательной деятельности колледжа;
- принимает решение о допуске студентов к промежуточной аттестации по результатам учебного года, о допуске студентов к итоговой аттестации,

переводе студентов на следующий курс или оставлении их на повторный курс, о награждении студентов за успехи в обучении;

- принимает решение об отчислении студентов из колледжа, когда иные меры педагогического и дисциплинарного воздействия исчерпаны.

В колледже разработаны и утверждены локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность колледжа.

Структурные подразделения Колледжа функционируют как единый учебно-производственный комплекс и осуществляют свою деятельность на основе соответствующих положений и/или должностных инструкций и трудовых договоров, регламентирующих компетенцию и ответственность работников, которые разрабатываются и утверждаются в установленном порядке.

Вывод: система управления колледжа соответствует целям и задачам обучения, основным направлением деятельности колледжа.



## СВЕДЕНИЯ О КАДРОВОМ ОБЕСПЕЧЕНИИ

На 1 сентября 2023 уч. году Республиканский колледж культуры был укомплектован 76 преподавателями и концертмейстерами, из которых:

- 34 основных (штатных)

- 42 совместителя.

Из всего преподавательского состава

Высшее образование имеет - 26- основных (штатных)

32-совместителей

Среднее специальное - чел. 8- штатных

чел. 10- совместителей.

По итогам последней аттестации квалификационные категории имеют:

|                  |                               |
|------------------|-------------------------------|
| 1 категория      | 1-штатных<br>2- совместит.    |
| Высшая категория | 12 -штатных<br>8 - совместит. |

Педагогический коллектив колледжа неустанно стремится к совершенствованию, все педагоги в течение последних прошли курсы повышения квалификации ведут научную деятельность, некоторые отмечены различными званиями:

|    |                                    |  |
|----|------------------------------------|--|
| 1  | Албегова Лариса Касполатовна       | Заслуженный работник культуры РФ,<br>Заслуженный работник РСО - Алания<br>Кандидат культурологии, ветеран труда,<br>директор года России 2007г. и 2011г. |
| 2  | Абаева Фатима Казбековна           | Заслуженный работник культуры РСО-А  |
| 3  | Агнаева Виктория Эльбрусовна       | Почетная грамота Министерства культуры РСО-А   |
| 4  | Будаева Анджела Казбековна         | Заслуженный работник культуры РСО-А  |
| 5  | Багаева Роза Порфиловна            | Почетная грамота Министерства культуры РСО-А   |
| 6  | Гутнова Зара Константиновна        | Заслуженный работник культуры РСО-А  |
| 7  | Илурова Римма Шашоевна             | Народный Артист РСО-А  |
| 8  | Кануков Тамерлан<br>Хаджимурзаевич | Заслуженный артист РСО-А   |
| 9  | Ордуянц Каринэ Юрьевна             | Заслуженный работник культуры РСО-А  |
| 10 | Салбиева Джамиля Муратовна         | Заслуженный работник культуры РСО-А  |
| 11 | Суанов Валерий Русланович          | Заслуженный работник культуры РСО-А  |
|    | Тедеев Руслан Сосланович           | Заслуженный работник культуры РСО- А,<br>Заслуженный деятель искусств РЮО  |
| 12 | Хубулова Марина Елизбаровна        | Заслуженный работник культуры РСО-А,<br>кандидат педагогических наук   |
| 13 | Цамаладзе Наталья Вартановна       | Заслуженный работник культуры РСО-А  |

## Преподаватели и концертмейстеры совместители

|    |                                |  |
|----|--------------------------------|--|
| 1  | Абаева Лариса Борисовна        | Заслуженный работник культуры РСО-А                            |
| 2  | Беляева Светлана Викторовна    | Заслуженный работник культуры РСО-А                            |
| 3  | Боциева Бэла Феликсовна        | Почетная грамота Министерства культуры РСО-А                   |
| 4  | Газаева Зоя Николаевна         | Заслуженный работник культуры СОАССР                           |
| 5  | Доева Неля Дмитриевна          | Заслуженный работник культуры РСО-А                            |
| 6  | Делоянц Гаянэ Грачиговна       | Заслуженный работник культуры РСО-А                            |
|    |                                | Почетная грамота Министерства культуры РСО-А                   |
| 8  | Козаева Зарема Тимофеевна      | Почетная грамота Министерства культуры РСО-А                   |
| 9  | Мазитова Нина Георгиевна       | Заслуженный работник культуры РСО-А                            |
| 10 | Попов Валерий Михайлович       | Заслуженный деятель искусств РСО-Алания, Народный артист РСО-А |
| 11 | Тогузова Залина Черменовна     | Заслуженный работник культуры РСО-А                            |
| 12 | Тадтаева Анжелика Васильевна   | Кандидат педагогических наук                                   |
| 13 | Тибилова Анжелика Таймуразовна | кандидат филологических наук, Заслуженная артистка РСО-Алания  |
| 14 | Федорович Мария Олеговна       | Заслуженная артистка РСО-Алания                                |
| 15 | Хосаева Анжелика Мухрановна    | Заслуженный работник культуры РСО-А                            |
| 16 | Хадикова Алла Мустанбековна    | Народный артист РСО-Алания                                     |
| 17 | Цаллаев Алан Казбековича       | Народный артист РСО-Алания, Заслуженный артист РСО-А           |
| 18 | Цахилова Залина Темисоевна     | Заслуженный работник культуры РСО-А                            |
| 19 | Цагараев Руслан Дзамболатович  | Заслуженный деятель искусств РСО-А                             |

Образовательный и квалификационный уровень педагогических работников колледжа достаточен для реализации образовательных программ по блокам дисциплин: общих гуманитарных и социально – экономических, математических и общих естественнонаучных, общепрофессиональных, специальных. Для качественной и продуктивной работы привлекаются в качестве преподавателей внешние совместители (42 чел.), работающие в системе культуры, дополнительного образования, театрального искусства, хореографического творчества, имеющие большой практический опыт работы по специальности.

Опыт педагогической работы и уровень профессионального образования педагогического коллектива, уровень квалификации многих преподавателей позволяют реализовывать ФГОС СПО.

Вывод: укомплектованность штатов соответствует направлениям образовательной деятельности и обеспечивает необходимый уровень подготовки специалистов среднего звена.

## СВЕДЕНИЯ О СПЕЦИАЛЬНОСТЯХ

Колледж является единственным в своей сфере средним профессиональным образовательным учреждением в республике. Колледж культуры реализует основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО колледж осуществляет подготовку специалистов на базе основного общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого среднего профессионального образования.

В колледже работает Приемная комиссия. В ее компетенции находится организация приема абитуриентов, а также организация вступительных испытаний в соответствии с действующим законодательством РФ.

Информация об организации и проведении вступительных испытаний размещается на официальном сайте колледжа.

Обеспечение качественного набора в колледж производится в рамках следующих мероприятий:

- проведение мероприятий, направленных на информирование абитуриентов об условиях обучения в колледже (консультации).
- участие преподавателей колледжа в качестве жюри в конкурсах, смотрах, фестивалях города, республики;
- проведение профориентационной работы в районах РСО-Алания студентами колледжа в период прохождения производственной практики.

| №п/п | Коды укрупненных групп профессий, специальностей и направлений подготовки профессионального образования | Наименование укрупненных групп профессий, специальностей и направлений подготовки профессионального образования | Уровень образования                  |
|------|---|---|--------------------------------------|
| 1    | 51.00.00  | Культуроведение и социокультурные проекты среднее профессиональное образование                                  | среднее профессиональное образование |
| 2    | 53.00.00  | Музыкальное искусство   | среднее профессиональное образование |

Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 15Л01 № 0001503, регистрационный № 2560) выдана 12 мая 2017 г. Министерством образования и науки Республики Северная Осетия - Алания. Срок действия лицензии – бессрочно.

| Профессиональное образование |                |                         |                     |                  |
|------------------------------|----------------|-------------------------|---------------------|------------------|
| №                            | Код профессий, | Наименование профессий, | Уровень образования | Присваиваемые по |

| п/п   | специальностей и направлений подготовки     | специальностей и направлений подготовки                  |                                      | профессиям, специальностям и направлениям подготовки квалификации |
|---|---|--|--------------------------------------|---|
| Среднее профессиональное образования – программа подготовки специалистов среднего звена |   |  |                                      |   |
| 1   | 51.02.01                                    | Народное художественное творчество (по видам)            | среднее профессиональное образование | Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель  |
| 2   | 51.02.02                                    | Социально-культурная деятельность (по видам)             | среднее профессиональное образование | Организатор, менеджер социально-культурной деятельности           |
| 3   | 51.02.03                                    | Библиотечное дело  | среднее профессиональное образование | Библиотекарь, специалист по электронным ресурсам                  |
| 4   | 53.02.03                                    | Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | среднее профессиональное образование | Артист, преподаватель   |
| 5.  | Дополнительное профессиональное образование |  |                                      |   |
|   |   |  |                                      |   |

Согласно действующей лицензии (приложение №1 к лицензии на осуществление образовательной деятельности от 12 мая 2017 № 2560) колледж имеет право ведения образовательной деятельности по программам профессионального образования.

Нормативно-правовую базу программы подготовки специалистов среднего звена составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 02.09.2020 № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 02.09.2020 № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 16.08.2013 № 968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 20.10.2010 № 12 – 696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ППСЗ НПО/СПО»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 03.06.2011 №1994 «О внесении изменений в федеральный базисный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Минобрнауки России от 09.03.2004 № 1312»;
- Разъяснения по формированию примерных программ профессиональных модулей начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального

профессионального и среднего профессионального образования ;

- действующие локальные акты колледжа.

Разработаны основные профессиональные образовательные программы

- программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям:

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

51.02.03 Библиотековедение

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Методы организации и реализации образовательного процесса, направленные на обеспечение теоретической и практической подготовки.

Использование активных и интерактивных форм проведения занятий в образовательном процессе.

Учебные планы определяют перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, дисциплин (модулей), практики, формы промежуточной аттестации. Учебные планы составлены на основе федеральных государственных образовательных стандартов СПО и примерных основных образовательных программ СПО по общеобразовательным программам реализуемых специальностей.

Наименования и количество учебных дисциплин (модулей) всех циклов; минимальное время на их изучение; соотношение между объемами времени на изучение теоретического материала и приобретение практических навыков; прохождение практики; время, выделенное на промежуточную аттестацию, подготовку и организацию государственной итоговой аттестации, каникулярное время, выдержаны строго в соответствии с ФГОС СПО.

Промежуточная аттестация проводится в виде экзаменов, экзаменов квалификационных, зачетов и дифференцированных зачетов. Формы проведения контроля знаний по профильным учебным дисциплинам, общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям в связи со спецификой специальности, помимо письменных работ и устных ответов проводятся в виде просмотров, концертов и т.п.

Все дисциплины и модули учебных планов обеспечены рабочими программами.

Количество часов максимальной нагрузки, обязательной аудиторной работы, самостоятельной работы студента в рабочих программах соответствует объему часов на изучение дисциплины (модуля) в учебных планах по специальностям.

Вывод: организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности в ГБУ ПО «РКК» соответствует требованиям нормативных документов, образовательная деятельность соответствует требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО).

## СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Подготовка по самообследуемым специальностям осуществляется, как на базе среднего (полного) общего образования, так и на базе основного общего образования в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по заявленным к аккредитации специальностям.

Подготовка специалистов осуществляется по профессиональным образовательным программам, включающим государственные образовательные стандарты по специальностям, учебные планы, примерные и рабочие программы, рабочие программы практик, программы итоговой государственной аттестации.

Все программы ежегодно изменяются и корректируются. Все программы соответствуют требованиям подготовки выпускников, содержат требования к званиям и умениям студентов, перечень современной методической литературы (основной, дополнительной и интернет ресурсов рекомендации для самостоятельной работы).

Рабочие учебные планы по специальностям разработаны на основе ФГОС СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников. Учебные планы по специальностям утверждены директором, согласованы с заместителем директора по учебной работе, председателями соответствующих предметно-цикловых комиссий. Структура учебных планов соответствует ФГОС:

- Приказ Министерства просвещения РФ от 12.12.2022 № 1099 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)» (Зарегистрирован 19.01.2023 № 72067)
- Приказ Министерства просвещения РФ от 11.11.2022 N 970 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)" (Зарегистрировано в Минюсте России 16.12.2022 N 71588)
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 октября 2014 г. №1357 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.03 Библиоковедение (Зарегистрирован в Минюсте России от 24 ноября 2014 №34874)»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 29.07.2021 № 503 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 декабря 2014 г. № 1608, (Зарегистрирован 21.10.2021 № 65513)

Рабочие учебные планы колледжа и графики учебного процесса разработаны на основе государственных образовательных стандартов. График учебного процесса утверждается на учебный год и отражает все виды обязательной учебной нагрузки студентов: теоретическое обучение, промежуточную аттестацию, производственную практику и итоговую государственную аттестацию. Расписание составляется на семестр и предусматривает равномерное распределение учебной нагрузки студентов и педагогической нагрузки преподавателей. Нагрузка преподавателей предварительно рассматривается в июне месяце, корректируется и окончательно утверждается в августе на заседании тарификационной комиссии. Преподавателями колледжа разрабатываются рабочие программы по всем учебным дисциплинам. Программы проходят внешнее и внутреннее рецензирование, корректируются в случаях изменения рабочего учебного плана.

Рабочие программы составлены и оформлены в соответствии с требованиями Министерства образования РФ.

По специальности 51.02.02. «Социально-культурная деятельность (по видам)»

Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППСЗ, использован на увеличение объема дисциплин прецессионных модулей и также введены новые дисциплины: Изготовление декораций и реквизита, Грим, Технические средства, финансирование и выпуск театрализованных представлений

по специальности 51.02.01. «Народное художественное творчество (по видам)»

Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППСЗ, использован на увеличение объема дисциплин прецессионных модулей и также введены новые дисциплины: Сценарное мастерство, история, традиции и культура осетин, Художественное оформление, Технические средства, Музыкальный инструмент, Основы теории и драмы, Всемирная драматургия, Региональные особенности русского танца, Основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве

Специальность 51.02.03 «Библиотекосведение»

Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППСЗ, использован на увеличение объема дисциплин прецессионных модулей и также введены новые дисциплины: Аналитико-синтетическая переработка информации, История мировой и отечественной культуры, документоведение, Литература для детей и юношества

Специальность 53.02.03. «Инструментальное исполнительство»

Объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППСЗ, использован на увеличение объема дисциплин прецессионных модулей и также введены новые дисциплины: Основы актерского мастерства, Теория дирижирования, Практикум по дирижированию и инструментовке, Инструментовка. Подбор по слуху

Структура учебных планов по всем специальностям показывает, что все блоки дисциплин соответствуют ФГОС СПО.

По всем учебным дисциплинам преподавателями разработаны рабочие программы, календарно-тематические и индивидуальные планы. 100% рабочих программ имеют внешние и внутренние рецензии.

Созданы учебно-методические комплексы, включающие наглядные пособия,

схемы, таблицы для изучения учебной дисциплины и контроля знаний, методические указания для учащихся по изучению отдельных тем, проведению практических занятий. Разработаны методические рекомендации по выполнению курсовых работ.

Расписание учебных занятий составлено в соответствии с учебными планами по специальностям и специализациям. Расписание учебных занятий составляется по всем специальностям и специализациям на каждый семестр. Расписание предусматривает непрерывность работы студентов в течение дня и недели. Обязательная недельная нагрузка студентов не превышает 36 часов занятий, а максимальная – не превышает 54 часов.

Расписания индивидуальных занятий составляются в соответствии с педагогической нагрузкой преподавателей также на каждый семестр, контролируются председателями ПЦК, заведующими отделениями и заместителем директора по учебной работе Будаевой А.К.

Учебно-методическое обеспечение дисциплин учебного плана координируется зам. директора по методической работе Хубуловой М.Е. через предметно-цикловые методические комиссии (председатели ПЦК).

В учебном процессе преподавателями используются все типы уроков и разнообразные виды занятий, используются методы активизации самостоятельной работы.

Аудиторная работа выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя. Внеаудиторная работа учащихся осуществляется через выполнение рефератов, сообщений, выполнение домашних работ, изучение учебного материала, чтение обязательной литературы, занятия на инструменте и т.п.

Для организации самостоятельной работы преподавателями определено количество часов в рабочих программах, виды и типы заданий, рекомендации и др.

Подготовка выпускников начинается в колледже с работы по выполнению плана приема абитуриентов.

Профориентационная работа является составной частью работы колледжа и проводится по следующим направлениям:

- Работа с абитуриентами по профилю специальности и специализации
- Массовые мероприятия
- Информационная деятельность, включает в себя такие формы работы как:
  - информация о работе колледжа в средствах массовых коммуникаций,
  - издание рекламных печатных материалов о колледже (буклетов, проспектов, информационных листков, подача материалов в справочники для поступающих);
  - проведение «Дня открытых дверей» в колледже
  - проведение выездных концертных профориентационных мероприятий по республике
  - информационные сообщения в общеобразовательных школах, учреждениях дополнительного образования, проводимые студентами колледжа в рамках учебной и квалификационной практики.
- «Субботы СПО»- мастер-классы для школьников в субботу по дисциплинам общепрофессиональным и модулям художественно-



творческой деятельности

Работа с абитуриентами по профилю специальности проводится в предметно-цикловых комиссиях постоянно и целенаправленно. Ежегодно составляется план работы по профориентации, и назначаются ответственные. В этой работе участвуют все педагоги комиссий. Проводя мастер-классы в музыкальных школах и школах искусств, участвуя в качестве членов жюри в фестивалях и конкурсах, проводимых по различным жанрам в республике, они ведут кропотливую работу по отбору и подготовке будущих абитуриентов.

Прием осуществляется в соответствии с Правилами приема, утвержденными директором, разработанными на основе Правил приема в ССУЗы, утвержденными Приказом Министерства Просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. n 457 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»

|  | 2021-2022гг.                    |                                   |                     | 2022-2023                       |                                   |                     | 2023-2024                       |                                |  |                     |
|--|---------------------------------|-----------------------------------|---------------------|---------------------------------|-----------------------------------|---------------------|---------------------------------|--------------------------------|--|---------------------|
|  | Кол-во<br>поданных<br>заявлений | Кол-во<br>принятых на<br>обучение | Средний балл аттес. | Кол-во<br>поданных<br>заявлений | Кол-во<br>принятых на<br>обучение | Средний балл аттес. | Кол-во<br>поданных<br>заявлений | Кол-во принятых<br>на обучение |  | Средний балл аттес. |
|  |                                 |                                   |                     |                                 |                                   |                     |                                 | Бюджет                         | С<br>полным<br>возмеще<br>нием<br>затрат |                     |
| 51.02.01 «НХТ» (по виду «Хореограф. тв-во»)        | 34                              | 24                                | 4,02                | 39                              | 28                                | 4,14                | 59                              | 30                             | 3  | 4,1                 |
| 51.02.01 «НХТ» (по виду «Театр. тв-во»)            | 17                              | 13                                | 4,09                | 24                              | 18                                | 4,15                | -                               | -                              | -  | -                   |
| 51.02.01 «НХТ» (по виду «Фото- и видеотв-во»)      | 17                              | 12                                | 3,8                 | -                               | -                                 | -                   | -                               | -                              | -  | -                   |
| 53.02.03 «Инструм. исп-во»                         | 11                              | 9                                 | 3,9                 | 12                              | 9                                 | 4,22                | 7                               | 5                              | -  | 4,1                 |
| 51.02.02 СКД по виду «Орган. КДД»                  |                                 |                                   |                     | -                               |                                   | -                   |                                 | -                              |  | -                   |
| 51.02.02 СКД по виду «Организация и пост КММ и ТП» | 27                              | 18                                | 4,2                 | 19                              | 17                                | 4,1                 | -                               | -                              | -  | -                   |
| 51.02.03 «Библиотекосведение»                      | 14                              | 14                                | 4,2                 | -                               | -                                 | -                   | -                               | -                              | -  | -                   |

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Работа методического объединения строилась на основе сотрудничества с председателями предметно - цикловых комиссий. Преподаватели ПЦК работали по своим индивидуальным планам, образовательным программам.

Цель методической работы - повышение качества образования через непрерывное развитие преподавательского потенциала, повышение уровня профессионального мастерства и профессиональной компетентности педагогов для подготовки конкурентоспособных специалистов, востребованных на рынке труда. Обеспечить методическое сопровождение работы с молодыми и вновь принятыми специалистами.

Создание условий для самореализации обучающихся в учебно-воспитательном процессе и развития их ключевых компетенций.

Методическое объединение ГБУ ПО «РКК» включает в себя 7 предметно-цикловых комиссий:

1. библиотечных дисциплин – председатель Л.Б. Абаева
2. дисциплин фотовидеотворчества- председатель М.Е. Хубулова
3. инструментального исполнительства и оркестрового дирижирования – председатель Б.Ф. Боциева
4. музыкально-теоретических дисциплин и общего фортепиано – председатель З.К. Гутнова
5. общеобразовательных, социально-гуманитарных, экономических и общепрофессиональных дисциплин – председатель М.Е. Хубулова;
6. театральных дисциплин – председатель Ф.Ф. Хугаева
7. хореографических дисциплин – председатель Н.В.Цамаладзе

Преподаватели колледжа используют в работе такую форму как методические доклады, открытые уроки, мастер-классы. Эти показы приобретают широкую огласку и оставляют профессиональное впечатление о работе преподавателей. За отчетный период преподавателями были проведены следующие работы:

### 1. Январь

- доклад Адырхаева М.П. «Жесты и движения в балете»
- доклад Сагкаева З.М. «Состояние общественной безопасности в Осетии во второй половине XIXв.»
- доклад Тибиловой А.Т. «По местам К. Хетагурова».

### 2. Февраль

- доклад с показом преподавателя Кертановой З.Г. «Танец Джайв, синкопа африканской души»,
- доклад с показом Адырхаевой Ш.А. «Поддержки в дуэтном танце»
- доклад Цагараева Р.Д. «Взаимосвязь мировоззрения и творчество»

### 3. Март

- открытый урок преп. С.Х. Дзуцев на тему «Работа с метрономом»

- открытый урок преп. Жовтенко А.И. по теме «Начальный этап работы над произведением»
- доклад с показом Канукова Т.Х. «Дробушки и хлопучки»

#### 4. Апрель

- доклад Агнаевой В. Э. «Действенный анализ пьесы»

#### 5. Май

- мастер-класс доцента кафедры баяна и аккордеона РАМ имени Гнесиных Власовой М. В.
- открытый урок Тулиной В.Ю. в с профориентационной целью на тему: " Adobe Premiere Pro- основная монтажная программа".
- доклад Цаллаев А.К. «Характерные образы»

#### 6. Июнь

- доклад «Основные принципы работы концертмейстера» - Дзусевой М.В., Салбиевой Д.М. и Гуларова В.Г.,

#### 7. Сентябрь

- доклад «Алвин Эйли. Танец. Театр танца. История и биография» педагога Цкаевой Ю.А.,
- Открытый урок Тулиной В.Ю. в рамках проекта «Субботы СПО»

#### 8. Октябрь

- лекцией- концерт преп. Гутнова З.К.. «С. Адырхаевой»
- Олимпиада по физкультуре на открытой местности

#### 9. Ноябрь

- открытый урок Цаллаевой Э.Е. «Цировизация образования»
- открытый урок Юдина А.А. «Баланс цвета и света»

#### 10.Декабрь

- доклад Сагкаева З.М. «Гибридная война»
- доклад Цаллаевой Э.Е «Цифровизации образования»
- открытый урок Дзалаевой З.А. «Режиссура видеофильма»
- Мастер-класс по сценическому движению Б.Засеева (ГИТИС)
- открытый урок с показом Цкаевой Ю.А. на тему «Современный танец- как жанр»

### Повышение квалификации.

В 2023 году повысили квалификацию

|   | <b>ФИО преподавателя</b> | <i>Организация</i>       | <i>программа</i>      | <i>Кол-во часов</i> | <i>документ</i>       |
|---|--------------------------|--------------------------|-----------------------|---------------------|-----------------------|
| 1 | Абаева Фатима            | ГБУК «Центр методической | Для преподавателей на | 18                  | Удостоверение №069 от |

|   |                              |  |  |    |  |
|---|------------------------------|--|--|----|--|
|   | Казбековна                   | работы и повышения квалификации специалистов»                          | народных инструментах  |    | 24.03.2023г.   |
| 2 | Адырхаев Мурат Плеханович    | ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства-ГИТИС»            | «Методика преподавания сценического танца»                       | 36 | Удостоверение 770300008395 Рег. №8395/23 От 10.02.2023г. |
|   |                              | ГБУК «Центр методической работы и повышения квалификации специалистов» | Для преподавателей хореографических дисциплин и концертмейстеров | 18 | Удостоверение Рег.№178 от 31.10.2023г.                   |
| 3 | Адырхаева Шолпан Алиевна     | ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства-ГИТИС»            | «Методика преподавания сценического танца»                       | 36 | Удостоверение 770300008396 Рег. №8396/23 От 10.02.2023г. |
|   |                              | ГБУК «Центр методической работы и повышения квалификации специалистов» | Для преподавателей хореографических дисциплин и концертмейстеров | 18 | Удостоверение Рег.№179 от 31.10.2023г.                   |
| 4 | Албегова Лариса Касполатовна | Российская академия музыки им. Гнесиных                                | «Менеджмент творческих проектов в сфере музыкального искусства»  | 36 | Удостоверение 772419183553 № 16781 от 19.10.2023г        |
| 5 | Багаева Роза Порфиловна      | ГБУК «Центр методической работы и повышения квалификации специалистов» | Для преподавателей на народных инструментах                      | 18 | Удостоверение №070 от 24.03.2023г                        |
| 6 | Будаева Анджела Казбековна   | ГБУК «Центр методической работы и повышения квалификации специалистов» | Для преподавателей на народных инструментах                      | 18 | Удостоверение №072 от 24.03.2023г.                       |
| 7 | Дзуцева                      | ООО «Эрудит»   | «Совершенствование   | 72 | Удостоверение  |

|    |                                   |   |  |     |  |
|----|-----------------------------------|---|--|-----|--|
|    | Марина<br>Валиковна               | (г. Москва)   | профессиональных<br>компетенций<br>концертмейстера»  |     | 560000 140260<br>Рег. №3435<br>от 20.10.2023г.   |
| 8  | Джабиев<br>Рустам<br>Леонидович   | ГБОУ ДПО<br>«СОРИПКРО»  | «Менеджер<br>образования»  | 252 | Диплом о<br>профессиональ<br>ной<br>переподготовке<br>152417209324<br>Рег. №0904/п<br>от 22.08.2023г . |
| 9  | Жовтенко<br>Андрей<br>Иванович    | ГБУК «Центр<br>методической<br>работы и<br>повышения<br>квалификации<br>специалистов»                     | Для преподавателей<br>на народных<br>инструментах  | 18  | Удостоверение<br>№074<br>от 24.03.2023г.   |
| 10 | Первых<br>Ольга<br>Викторовна     | ФГАОУ ВО<br>«Государственный<br>университет<br>просвещения»   | Деятельность<br>советника директора<br>по воспитанию и<br>взаимодействию с<br>детскими<br>общественными<br>объединениями в<br>профессиональных<br>образовательных<br>организациях» | 36  | Удостоверение<br>330001197974<br>Рег.№77186 от<br>01.12.2023г.   |
| 11 | Салбиева<br>Джамиля<br>Маратовна  | ООО «Эрудит»<br>(г. Москва)   | «Совершенствование<br>профессиональных<br>компетенций<br>концертмейстера»  | 72  | Удостоверение<br>560000 140261<br>№3436<br>от 20.10.2023г.   |
| 12 | Хубулова<br>Марина<br>Елизбаровна | ФГБОУ ВО<br>«Всероссийский<br>государственный<br>университет<br>кинематографии<br>им. С.А.<br>Герасимова» | «Речь: культура и<br>техника. Навыки<br>публичного<br>выступления»   | 36  | Удостоверение<br>772415012090<br>№0237<br>от 29.03.2023г.  |
| 13 | Хугаева<br>Фатима<br>Федоровна    | ФГБОУ ВО<br>«Российский<br>институт<br>театрального<br>искусства-<br>ГИТИС»                               | «Сценическая речь: -<br>Практика актера»   | 36  | Удостоверение<br>770300010888<br>Рег.№10888/23<br>от 30.09.2023г.                                      |
| 14 | Царитова<br>Аида<br>Федоровна     | ГБУК «Центр<br>методической<br>работы и   | Для преподавателей<br>на народных<br>инструментах  | 18  | Удостоверение<br>№077<br>от 24.03.2023г.   |

|    |                             |   |  |    |  |
|----|-----------------------------|---|--|----|--|
|    |                             | повышения квалификации специалистов»  |  |    |  |
| 15 | Юдин Андрей Анатольевич     | ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова» | «Основы компьютерного монтажа и создание спецэффектов. Методический практикум по применению компьютерных программ» | 36 | Удостоверение 772415011987 Рег. №0134 от 17.03.2023г.  |
|    | <b>Совместители</b>         |   |  |    |  |
| 16 | Беджисова Элина Руслановна  | Российская академия музыки им. Гнесиных   | «Выдающиеся музыканты-педагоги Гнессинской школы: баянная школа Ф. Липса»  | 36 | Удостоверение 772416449794 Рег. №15416 от 16.06.2023г. |
| 17 | Боциева Бэла Феликсовна     | ГБУК «Центр методической работы и повышения квалификации специалистов»                  | Для преподавателей на народных инструментах  | 18 | Удостоверение №071 от 24.03.2023г                      |
| 18 | Газаева Зоя Николаевна      | ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова» | «Основы компьютерного монтажа и создания спецэффектов Методический практикум по применению компьютерных программ»  | 36 | Удостоверение 772415011902 Рег. №0049 от 17.03.2023г   |
| 19 | Дзалаева Залина Астановна   | ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова» | «Творческий проект от замысла до реализации»   | 36 | Удостоверение 772415012416 Рег.№0559 от 09.06.2023г    |
| 20 | Зангиева Тамара Заурбековна | ГБУК «Центр методической работы и повышения квалификации                                | Для преподавателей на народных инструментах  | 18 | Удостоверение №075 от 24.03.2023г                      |

|    |                             |   |  |    |   |
|----|-----------------------------|---|--|----|---|
|    |                             | специалистов»   |  |    |   |
|    |                             | Российская академия музыки им. Гнесиных   | «Выдающиеся музыканты-педагоги Гнессинской школы: баянная школа Ф. Липса»  | 36 | Удостоверение 772416449831 Рег. №15453 от 16.06.2023г.    |
| 21 | Киселева Наталья Алексеевна | ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова» | «Творческий проект от замысла до реализации»   | 36 | Удостоверение 772415012423 №0566 от 09.06.2023г.          |
| 22 | Плиева Лали Андреевна       | ГБОУ ДПО «СОРИПКРО»   | «Подготовка экспертов региональной предметной комиссии для проведения итоговой аттестации по образовательным программам СОО. Обществознание» | 36 | Удостоверение 152023002071 Рег. № 02071/к от 16.02.2023г. |
| 23 | Пагаева Марина Муратовна    | ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства- ГИТИС»                            | «Сценическая речь: Практика актера»  | 36 | Удостоверение 770300010566 Рег.№10866/23 От 30.09.2023г.  |
| 24 | Сокуров Владимир Ильич      | ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова» | «Современные практики технического сопровождения кинопоказа. Организация деятельности оператора цифрового кинопроекторного оборудования»     | 36 | Удостоверение 772415012336 Рег. №0480 от 12.05.2023г.     |
| 25 | Уртаев Марат Таймуразович   | ГБУК «Центр методической работы и повышения квалификации специалистов»                  | Для преподавателей хореографических дисциплин и концертмейстеров   | 18 | Удостоверение №091 от 25.03.2023г.                        |
| 26 | Федорович                   | ФГБОУ ВО  | «Сценическая речь:   | 36 | Удостоверение   |

|    |                                   |  |  |     |   |
|----|-----------------------------------|--|--|-----|---|
|    | Мария<br>Олеговна                 | «Российский<br>институт<br>театрального<br>искусства- ГИТИС»                                 | Практика актера»   |     | 770300010884<br>Рег.№10884/23<br>От 30.09.2023г.                  |
| 27 | Хумаров<br>Казбек<br>Сосланович   | ГБОУ ДПО<br>«СОРИПКРО»   | «Основы начальной<br>военной подготовки»   | 36  | Удостоверение<br>№00719/К<br>от 25.03.2023г.                      |
| 28 | Цаллаев<br>Алан<br>Казбекович     | ФГБОУ ВО<br>«Российский<br>институт<br>театрального<br>искусства- ГИТИС»                     | «Совершенствование<br>профессиональных<br>навыков актера<br>(Тренинги по<br>мастерству актера,<br>сценическому<br>движению,<br>сценической речи)». | 36  | Удостоверение<br>770300010081<br>Рег. 10081/23<br>от 02.06.2023г. |
| 29 | Цаллаева<br>Элеонора<br>Ерменовна | Автономная<br>некоммерческая<br>организация ДПО<br>«Институт<br>современного<br>образования» | «Цифровые навыки и<br>компетенции<br>современного<br>педагога в условиях<br>цифровизации<br>образования»   | 108 | Удостоверение<br>363103574104<br>Рег. №6889<br>от 30.06.2023г.    |



## КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ

Программа подготовки специалистов среднего звена соответствует содержанию федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования, которые представляют собой совокупность обязательных требований к среднему профессиональному образованию по реализуемым специальностям. Содержание профессиональных образовательных программ подготовки специалистов среднего звена находит отражение в учебных планах, рабочих программах дисциплин, профессиональных модулей и программах практик.

Образовательная деятельность студентов в колледже предусматривает учебные занятия (урок, практическое занятие, лекция, консультация, семинар, репетиция, контрольная работа и др.), самостоятельную работу, выполнение курсовой работы, реферата, учебную и производственную практики (в том числе технический и академические концерты). Нагрузка на студентов равномерно распределяется по неделям и составляет не более 36 часов обязательных учебных занятий и 54 часов максимальной учебной нагрузки.

Для всех видов аудиторных занятий установлен академический час продолжительностью 45 минут.

Формы занятий определены учебным планом и по численности учебной группы подразделяются на групповые (не более 25 человек) и индивидуальные (1 человек).

При проведении занятий общеобразовательного и общепрофессионального цикла группы студентов объединяются по количеству часов в учебном плане.

Учебная и производственная практики проводятся в течение всего периода обучения.

Перерывы между занятиями 10 минут. В расписании занятий предусмотрен перерыв на обед 40 минут.

Начало занятий – 9.00, окончание -18.00.

Преподаватели составляют со студентами расписание индивидуальных занятий в соответствии со временем, указанным в расписании групповых занятий на начало каждого семестра.

Часы на консультации распределяются в рамках объема часов (4 часа в год на одного студента), указанных в ФГОС. Формы проведения консультаций (групповые и индивидуальные) и назначение консультаций (к зачетам, экзаменам и др.) определены ППССЗ СПО.

Оценка качества освоения программ подготовки специалистов среднего звена производится за счет:

- текущего контроля, осуществляемого преподавателем в ходе изучения студентом учебного материала;
- промежуточной аттестации;
- Государственной итоговой аттестации.

Текущий контроль осуществляется различными видами опросов, контрольных работ, тестирования, практических и творческих заданий, прослушиваний, концертной программы и др. Текущий контроль знаний предусматривает систематическую проверку качества получаемых студентами знаний и практических

навыков. Формы текущего контроля знаний по МДК определены программой профессионального модуля в части контрольно-оценочных средств.

Промежуточная аттестация является основной формой контроля успеваемости студентов и определения полноты и прочности знаний.

Промежуточная аттестация проводится в сроки, установленные календарным графиком.

Формами промежуточной аттестации являются:

- дифференцированный зачет по учебной дисциплине, производственной практике;

- экзамен квалификационный по профессиональному модулю;

- экзамен по учебной дисциплине.

Зачеты, дифференцированные зачеты - не более 10 зачетов в год - проводятся согласно учебному плану, как правило, в конце семестра за счет времени, предусмотренного учебным планом на данную дисциплину, МДК или его раздела. Зачеты по физической культуре и практике не входят в количество 10 зачетов в год.

Экзамены - не более 8 экзаменов в год проводятся концентрированно в сессионный период, ограниченный календарными неделями в графике учебного процесса. Однако допускается и концентрированное освоение программ учебных дисциплин, и проведение экзаменов непосредственно после освоения соответствующих программ.

Вопрос о допуске студентов к экзаменационной сессии рассматривается на заседании малого педагогического совета. К экзаменационной сессии допускаются студенты, получившие положительные отметки по всем предметам.

Итоговой формой контроля по профессиональному модулю является экзамен квалификационный. Он проверяет готовность студента к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций, определенных в разделе.

Фонды оценочных средств по дисциплинам, МДК, учебной и производственной практике, регулирующие освоение общих и профессиональных компетенций в различных видах и формах контроля, сформированы в программах учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация выпускников осуществляется после выполнения образовательной программы в полном объеме и является обязательной.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и представление выпускной квалификационной работы (дипломной работы) и государственные экзамены.

Цель защиты ВКР - установление соответствия результатов освоения студентами образовательных программ СПО, соответствующим требованиям ФГОС СПО. Программа ГИА, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний утверждаются приказом директора колледжа после их обсуждения на заседании предметно-цикловой комиссии, а также согласования с председателями ГЭК. Темы ВКР определяются колледжем и должны отвечать современным требованиям развития искусства и культуры, иметь практико-ориентированный характер.

В силу специфики специальностей культуры и искусства ВКР имеет свои особенности по каждой специальности, что отражено в Положении о выпускной

квалификационной работе. Перечень тем разрабатывается преподавателями колледжа и обсуждается на заседаниях предметно-цикловых комиссий с учетом мнения председателей ГЭК. Для подготовки ВКР студенту назначается руководитель и, при необходимости, консультанты.

Перечень тем выпускных квалификационных работ, закрепление их за студентами, назначение руководителей и консультантов по отдельным частям ВКР осуществляются приказом директора колледжа. ВКР подлежат обязательному рецензированию. Программа ГИА, требования к ВКР, а также критерии оценки знаний, утвержденные образовательной организацией, доводятся до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала ГИА. Государственная итоговая аттестация выпускников осуществляется государственными экзаменационными комиссиями, формируемыми по направлениям подготовки. Государственные аттестационные комиссии принимают решение о присвоении квалификации и выдаче выпускнику соответствующего диплома о среднем профессиональном образовании.

Прослушивания концертных программ выпускников проводятся публично в актовом зале, а также в учебных аудиториях колледжа.

Содержание экзаменационных билетов соответствует междисциплинарному характеру экзамена.

В течение ряда лет на экзаменах студенты продемонстрировали достаточно уверенные знания творческих и педагогических направлений, владение современными педагогическими методиками преподавания, показывали высокий уровень владения материалом, в том числе уверенные и безошибочные ответы на дополнительные вопросы.

## ОРГАНИЗАЦИЯ ВНУТРЕННЕЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

В течение года осуществлялся систематический контроль посещаемости и текущей успеваемости студентов (посещение уроков, проверка групповых и индивидуальных журналов, собрания в группах, беседы с родителями студентов), осуществлялась планомерная работа с кураторами по мотивации студентов к обучению (участие в творческих мероприятиях, проведение классных часов).

По итогам промежуточных аттестаций велась работа с неуспевающими студентами (индивидуальные беседы, заседания ПЦК с приглашением неуспевающих студентов, установление причин и сроков ликвидации задолженностей, приглашение студентов на заседания малого педагогического совета). По результатам сессий проводились методические заседания, заседания Совета классных руководителей, родительские собрания, на которых принимались решения о дальнейшей работе со студентами по ликвидации задолженностей. В течение учебного года согласно графику проводились методические заседания и педагогические советы, на которых рассматривались вопросы допуска к практикам (учебной, производственной, преддипломной), промежуточной аттестации, а также отчисления студентов по различным причинам.

Для сохранения контингента студентов в колледже проводятся следующие мероприятия:

- профориентационная работа на этапе приема абитуриентов;
- работа по адаптации студентов 1 курса;
- постоянная связь с родителями;
- индивидуальная работа со студентами;
- проведение воспитательных и творческих мероприятий в группах;
- участие студентов в творческих мероприятиях колледжа и за его пределами;
- проведение кураторских часов;
- контроль за успеваемостью и посещаемостью студентов;
- участие студентов в конкурсах различного уровня;
- поощрение студентов.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ

Согласно Положению о практике студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования утвержденного Приказом Министерства образования Российской Федерации от 18 апреля 2013 № 291, практика студентов является составной частью образовательного процесса основной профессиональной образовательной программы (ППССЗ) и программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), обеспечивающие реализацию Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) СПО.

В колледже предусмотрены два вида практики: учебная и производственная (по профилю специальности и преддипломная).

Практика проводилась в учреждениях (организациях, предприятиях), направление деятельности которых соответствует профилю и целям подготовки студентов.

Направление на практику оформлялось приказом директора колледжа с указанием закрепления каждого студента за конкретным учреждением (организацией, предприятием), а также с указанием вида и сроков прохождения практики.

Содержание практики определяется программой, исходя из целей и задач каждого этапа практики, в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Практика проводится в учреждениях (организациях, предприятиях) на основе договоров, заключаемых между колледжем и учреждениями (организациями, предприятиями).

Базы практики:

1. МКУ «Дом культуры» Администрации Гизельского сельского поселения
2. МКУ «Дом культуры» Администрации Ногирского сельского поселения
3. МКУ «Дом культуры» Администрации Сунженского сельского поселения

В колледже разработаны формы отчетности по всем видам практики: дневник, форма отчета, аттестационный лист, характеристика на студента.

Защита итогов практики студентов проводится на итоговой конференции в присутствии комиссии, состоящей из руководителей - преподавателей практики, преподавателей дисциплин, представителей администрации, руководителей от базы практики.

Учебно-производственная работа велась по следующим направлениям:

- учебно-методическое обеспечение учебно-производственной практики в соответствии с ФГОС;
- ведение документации учебно-производственной практики;
- подбор баз практики.

Содержание всех этапов практики обеспечивает обоснованную последовательность формирования у студентов системы профессиональных умений и навыков, целостной профессиональной деятельности и первоначального профессионального опыта в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Практика имеет целью комплексное освоение студентами видов профессиональной деятельности по специальности: художественно - творческой,

педагогической и организационно-управленческой, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы студентами.

Учебная практика направлена на формирование у студентов практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта, реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ СПО, ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности: организационно-творческой, организационно-управленческой для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по специальности.

Производственная практика включает в себя следующие этапы: практику по профилю специальности и преддипломную практику.

Практика по профилю специальности направлена на формирование у студента общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта.

Содержание всех этапов практики обеспечивает обоснованную последовательность формирования у студентов системы профессиональных умений и навыков, целостной профессиональной деятельности и первоначального профессионального опыта в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Практика по профилю специальности направлена на формирование у студента общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ СПО по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы.

Разработанная в колледже система практического обучения направлена на формирование и развитие профессиональной рефлексии. Система практик разработана таким образом, что включение ее в учебный процесс носит непрерывный характер и пронизывает обучение с первого по четвертый курс. Цели и задачи каждой практики соотносятся с целями и задачами профессиональных модулей и освоения соответствующих им общих и профессиональных компетенций. Это дает возможность студенту понять специфику будущей профессиональной деятельности, расширить границы теоретических знаний, приобрести практический опыт, определиться в правильности выбора профессии.

## ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ЭКЗАМЕНЫ.

### 1. Организация работы государственной итоговой аттестации.

#### 1.1 Нормативно-правовые и локальные акты, являющиеся основанием для проведения ГИА;

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013г. №968 «Об утверждении порядка проведения ГИА по образовательным программам СПО»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.01.2014г. №74 «О внесении изменений в порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам СПО, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013г. №968»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014г. №1390 «Об утверждении ФГОС СПО по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014г. №1382 «Об утверждении ФГОС СПО по специальности 51.02.01 «Народное художественное творчество»
- Положение о порядке и форме проведения ГИА установленного педсоветом ГБУ ПО «РКК» от 30.10.2018г.
- Приказ Министерства культуры РСО-Алания № 2 от 17.01.2023г. «Об утверждении председателей экзаменационных комиссий по программам среднего профессионального образования на 2023год»
- Приказ директора колледжа №19-С от 26.05.2023г. о допуске студентов выпускных курсов к ГЭ.

#### 1.2. Сроки проведения ГИА

Государственные экзамены проходили в соответствии с годовым календарным графиком и утвержденным расписанием с 28.05.2023г. по 20.06.2023г.

#### 1.3. Сведения о председателях ГЭК

Государственные экзаменационные комиссии возглавляли председатели, которые организовывали и контролировали деятельность ГЭК, обеспечивали единство требований, предъявляемых к выпускникам.

#### **Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»**

председатель - Ахмедагаев М.М.- проректор по учебной работе СКГИИ (Республика Кабардино-Балкария, г. Нальчик), профессор, заслуженный деятель искусств Кабардино-Балкарской Республики, заслуженный деятель искусств Республики Северная Осетия - Алания, заслуженный деятель культуры Республики Южная Осетия, заслуженный работник культуры Республики Дагестан, лауреат Международных конкурсов

## **Специальность 51.02.01 «Народное художественное творчество» (по виду «Хореографическое творчество»)**

председатель - Марзоева А.А.- председатель, заведующая кафедры хореографии СКГИИ (Республика Кабардино-Балкария, г. Нальчик), доцент, Заслуженный артист Кабардино-Балкарской Республики, Заслуженный деятель искусств Республики Северная Осетия-Алания

### **1.4. Виды государственной итоговой аттестации в разрезе специальностей.**

#### **53.02.03 – специальность «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов):**

- Защита выпускной квалификационной работы (исполнение сольной программы);
- концертмейстерский класс;
- ансамблевое исполнительство
- государственный экзамен «Педагогическая подготовка».

#### **51.02.01 – специальность «Народное художественное творчество» (по видам «Хореографическое творчество»):**

- защита выпускной квалификационной работы «Показ и защита творческой работы»;
- государственный экзамен «Педагогическая подготовка».

### **Сравнительный анализ Государственных экзаменов**

| специальность                                      | 2020-2021гг.       |          | 2021-2022          |          | 2022-2023          |          |
|--|--------------------|----------|--------------------|----------|--------------------|----------|
|  | Кол-во выпускников | качество | Кол-во выпускников | качество | Кол-во выпускников | качество |
| 51.02.01 НХТ по виду «Хореогр. тв-во»              | 16                 | 84%      | 19                 | 95%      | 18                 | 97%      |
| 51.02.01 НХТ по виду «Театр. тв-во»                | 11                 | 96%      | 11                 | 91%      | -                  | -        |
| 51.02.01 «НХТ» (по виду «Фото- и видеотв-во»)      | 10                 | 80%      | -                  | -        | -                  | -        |
| 53.02.03 «Инструм. исп-во»                         | 6                  | 92%      | 5                  | 85%      | 5                  | 100%     |
| 51.02.02 СКД по виду «Орган. КДД»                  |                    |          | 16                 | 100%     | -                  | -        |
| 51.02.02 СКД по виду «Организация и пост КММ и ТП» | 11                 | 100%     | -                  | -        | -                  | -        |
| 51.02.03 «Библиотекведение»                        | 12                 | 100%     | -                  | -        | -                  | -        |



## **ТРУДОУСТРОЙСТВО ВЫПУСКНИКОВ.**

Профориентационная и информационная работа с выпускниками является важным звеном в образовательном процессе колледжа. Для выпускников важно овладеть рядом ключевых профессиональных компетенций, которые необходимы в трудовой деятельности.

Не исключая традиционные формы по трудоустройству студентов, внедрялись следующие формы: временное трудоустройство во время прохождения производственной практики, учёбы, каникулярного времени.

Сотрудничество с образовательными, культурно-досуговыми учреждениями города и республики позволяет информировать студентов и выпускников по основным вопросам, связанным с трудоустройством на территории РСО-А (отделы культуры муниципальных районов республики, учреждения дополнительного образования детей, общеобразовательные школы).

Администрация колледжа приглашает специалистов районных отделов культуры, учреждений дополнительного образования на совместные совещания по проблемам мониторинга, распределения выпускников, на отчётные конференции по итогам производственного обучения, творческие отчёты, Государственную итоговую аттестацию в качестве председателей. Работодатели предоставляют места для прохождения всех видов практики, где студенты имеют возможность после окончания колледжа трудоустроиться.

В начале учебного года в колледже проводится мониторинг закрепляемости выпускников на рабочих местах.

В колледже работает Центр содействия трудоустройству выпускников. Целью работы службы является повышение уровня профессиональной ориентации выпускников, их конкурентоспособности, мобильности и информированности о состоянии рынка труда, методическое и информационное обеспечение регионального рынка труда о возможностях предоставляемых услуг профессионального образования, разработка механизма заинтересованности учреждений в выпускниках колледжа, мониторинг закрепления выпускников.

Созданная служба работает по нескольким направлениям:

- отслеживает профессиональное становление трудоустроенных выпускников,
- содействует временному трудоустройству студентов в учебный период и во время летних каникул (детские оздоровительные лагеря),
- обеспечивает педагогическое сопровождение выпускников, проводит внеклассные мероприятия, направленные на содействие профессиональному становлению, оказывает помощь при трудоустройстве выпускникам сиротам.

Устройство на работу - сложный процесс. Далеко не каждый человек способен успешно пройти его, даже при наличии хорошего образования и опыта работы. Молодые же специалисты среднего звена еще не имеют опыта работы по специальности, а иногда и опыта трудовой деятельности вообще.

## Трудоустройство выпускников 2023 г.

| специальность                             | Кол-во выпускников | Работающие | Учатся | самозанятые | Призваны в армию | Не работающие |
|---|--------------------|------------|--------|-------------|------------------|---------------|
| 51.02.01 НХТ (по виду «Хореограф-во»)»    | 18                 | 13         | 1      | 2           | 2                |               |
| 53.02.03 Инструментальное исполнительство | 5                  | 2          | 2      | 1           | -                | -             |

Для установления взаимодействия между колледжем и работодателями учитываются следующие факторы:

- система профессионального образования не всегда соответствует требованиям работодателей; - завышенные профессиональные притязания выпускников не всегда соответствуют их реальным возможностям.

Одним из вариантов решения кадровой проблемы на селе может быть целевое обучение с последующим трудоустройством в направляемых учреждениях, кураторство на протяжении получения образования, предоставление своей площадки для прохождения практик.

Выпускники колледжа работают в учреждениях культуры и образования РСО-Алания (в качестве преподавателей музыки, музыкальных руководителей, методистов, организаторов, руководителей творческих коллективов), в учреждениях дополнительного образования (детских музыкальных школах и школах искусств), в качестве педагогов детского творческого коллектива.

Вывод: качество подготовки специалистов среднего звена социокультурной сферы свидетельствуют о соответствии образовательной деятельности колледжа требованиям ФГОС СПО

## ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.

Основной целью воспитательной работы в колледже является: воспитание гармонически развитой, психологически здоровой личности студента, обладающего высокой социальной культурой, гражданственностью и чувством патриотизма. Личность студента поставлена в центр воспитательной работы.

Преобладающими методами в воспитательной системе являются методы сотрудничества, методы, создающие субъект - субъектные отношения: метод открытого диалога, метод свободного выбора, метод коллективного анализа и оценки. Эти методы позволяют создать в колледже атмосферу сотворчества и сотрудничества, которое вовлекает каждого – и педагога, и воспитанников – в созидательную деятельность на благо других и на развитие своей личности. В соответствии с поставленной целью были сформулированы задачи:

1.Проведения мероприятий по духовно – нравственному воспитанию обучающихся

2.Активизация творческого потенциала студентов через участие в конкурсах, концертах, фестивалях и других мероприятиях.

3.Повышение мотивации студентов к обучению, самообразованию, через раскрытие профессиональных качеств, перспектив в выбранной профессии посредством кураторских часов. Повышение правовой и политической культуры через проведение кураторских часов, практических семинаров по темам прав и обязанностей граждан России

1. Повышение уровня воспитанности студентов

2. Развитие студенческого самоуправления

3. Формирование здорового образа жизни, профилактика социально-негативных явлений

Главной задачей целостного образовательного процесса является учебно-воспитательная работа, осуществляемая в соответствии с государственной политикой в области образования, Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273–ФЗ от 01.09. 2013 года и Планом воспитательной работы ГБУ ПО «РКК» на учебный год.

Воспитательная работа в колледже проводилась в соответствии с утвержденным планом воспитательной работы по следующим направлениям:

- Организационно-педагогические мероприятия
- Гражданско-патриотическое воспитание.
- Формирование здорового образа жизни (профилактика табакокурения, алкоголизма и наркомании).
- Работа по профилактике правонарушений и преступлений.
- Работа по профилактике дорожно- транспортных нарушений.
- Работа по развитию профессиональной этики и культуры поведения.

Приоритетным направлением на сегодняшний день является духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание студентов. В целях нравственного воспитания, развития познавательных интересов, творческой активности студентов, привития интереса к профессии в колледже проведены традиционные общеколледжевские мероприятия:

- День знаний
- День Учителя.
- Спортивная олимпиада «Мы за здоровый образ жизни»
- День народного единства «Мы едины – мы одна страна». Разговор о важном.
- День студента
- День открытых дверей
- Джеоргуба
- День матери
- «Международный день Инвалидов».
- День Конституции Российской Федерации
- Новогодний бал
- 23 февраля
- Международный женский день
- Субботнику по благоустройству территории
- День культработника
- День театра
- 9 мая
- Выпускной вечер

Среди эффективных форм воспитательной работы можно выделить кураторские часы, торжественные линейки, посещение музеев и театров республики, встречи с общественными деятелями и представителями творческой интеллигенции, выпускниками колледжа культуры, работающими в сфере культуры и искусства, экскурсии по историческим и памятным местам.

Целью коллектива колледжа по созданию здоровьесберегающего пространства является обеспечение соответствующих условий и укрепления физического, психического и социального здоровья студентов. Это направление нашло отражение в таких кураторских часах «Цените ли вы своё здоровье», «Здоровье- привилегия мудрых», «ЗОЖ – основа здоровой жизни», беседы о питании.

В течение года были организованы мероприятия, направленные на воспитание у студентов гуманистическое мировоззрение на основе нравственно-духовных ценностей, а также неприятия идеологии экстремизма, терроризма и религиозного радикализма. Для профилактики асоциальных явлений были организованы встречи студентов с работником инспекции по делам несовершеннолетних. В соответствии с «Комплексной программой противодействия идеологии терроризма в РСО-А» в колледже совместно с Министерством культуры РСО-А проводится целенаправленная профилактическая работа с участием общественных и религиозных организаций:

|  |            |                                      |
|--|------------|--------------------------------------|
| 1.Лекция по профилактике негативных явлений в молодежной среде (гражданское) | 19.01.2023 | Старший инспектор ПДН Хутинаева А.К. |
| 1. Военно-патриотическое мероприятие «Время героев»                          | 22.01.2023 | Участники боевых                     |

|   |            |  |
|---|------------|--|
| (патриотическое,гражданское)  |            | действий, ветераны<br>ВОВ<br>Зам.министра труда и<br>соц.развития Мамаева<br>А.                                |
| 2. Лекция на тему : Правила поведения при возникновении ЧС и вопросам безопасности террористич.защищенности (гражданское)                                   | 26.01.2023 | Хумаров К.С.   |
| 3. Участие в Форуме лидеров студентов СПО. Студенческий фестиваль – «Мое будущее» (нравственное.трудовое)   | 6.02.2023  | Преподаватели<br>студенты  |
| 4. Участие в концертной программе, посвящённая православной выставке «Мы единая семья» (нравственное)   | 11.02.2023 | Преподаватели<br>студенты  |
| 5. Встреча с членами союза писателей «Хорзæй баззай, Ир» (нравственное)   | 16.02.2023 | Члены союза<br>писателей Гасанов В.<br>Басиева З. Колиев   |
| 6. Разговор о главном ко дню Защитника Отечества (патриотическое, гражданское)  | 22.02.2023 | Преподаватели<br>студенты  |
| 7. Общеколледжевское родительское собрание на тему «Профилактика распространения среди несовершеннолетних деструктивных субкультур» (гражданское, трудовое) | 04.03.2023 | Старший инспектор<br>ПДН<br>Хутинаева А.К.   |
| 8. Праздничный концерт, приуроченный Году наставника и педагога «Мир творят учителя», Выступление INSTR.ансамбля «Нартон» (нравственное)                    | 07.03.2023 | Участники творческих<br>коллективов РКК  |
| 9. Общеколледжевское мероприятие, посвященное Международному женскому дню (нравственное)  | 09.03.2023 | Преподаватели<br>студенты  |
| 10. Показ хореографического спектакля «Кармен» г.Нальчик  | 20.03.2023 | Преподаватели<br>Студенты  |
| 11. Открытый урок на тему: «Противодействие терроризма и экстримизма в РФ»  | 22.03.2023 | Хумаров К.С.   |
| 12. Брейн ринг, посвященный ВОВ (патриотическое, нравственное,умственное )  | 24.03.2023 | Преподаватели<br>Студенты  |
| 13. Мероприятие, посвященное Международному Дню театра «А.П.Чехов» (нравственное)   | 30.03.2023 | Студенты театр.отд.  |
| 14. Концерт Дружбы РКК и Колледж культуры г.Нальчик (нравственное)  | 03.04.2023 | Преподаватели и<br>студенты колледжа<br>искусств г.Нальчик   |
| 15. Научно-практическая конференция «Жизнь и творчество Е.Бритаева» (нравственное)  | 12.04.2023 | Зав.филиала<br>город.центр. библи.-<br>Р.Мисикова,<br>вед.библи.- Суджаева<br>Т. и библиотекарь- А.<br>Суанова |
| 16. Интерактивная игра «Путешествие в мультландию» (нравственное,эстетическое)  | 13.04.2023 | Воспитанники<br>детского дома «Хуры  |

|  |            |  |
|--|------------|--|
|  |            | тын»<br>Студенты РКК   |
| 17. Лекция на тему: «Влияние наркотиков на подростковый организм» (трудовое, нравственное)                             | 18.04.2023 | Сотрудники ПДН УМВД России по г.Владикавказу Хутинаева А.К., Плиева А.Э. Преподаватели студенты  |
| 18. Мастер-класс на тему «Начальные азы обучения на национальных музыкальных инструментах» (нравственное,эстетическое) | 19.04.2023 | Преподаватели Студенты СОШ №5  |
| 19. Церемония эстафеты флага конкурса "Мастер года" (трудовое,физическое)  | 20.04.2023 | Преподаватели студенты   |
| 20. Участие в концерте, проводимое Центром патриотического воспитания (нравственное, патриотическое)                   | 25.04.2023 | Преподаватели студенты   |
| 21. Лекция на тему: Понятие, сущность и опасность экстремизма и терроризма(гражданское, нравственное)                  | 26.04.2023 | Преподаватели студенты   |
| 22. Общеколледжевское мероприятие «Вечер джаза» (эстетическое)   | 27.04.2023 | Преподаватели студенты   |
| 23. Участие на Открытии Дом- музея Е.Вахтангова (нравственное, эстетическое)   | 30.04.2023 | Студенты хор.отд.  |
| 24. Общеколледжевское мероприятие «Урок мужества! Помним! Гордимся» (патриотическое,нравственное)                      | 04.05.2023 | Преподаватели студенты   |
| 25. Субботник в Музее защитников Суарского ущелья . Майрамадаг (трудовое)  | 05.05.2023 | Албегова Л.К. Цамаладзе Н.В. Студенты  |
| 26. Мастер –класс с режиссером, актером ГАТ им.Е.Вахтангова Эльдаром Трамовым  | 06.05.2023 | актеры театра им. Е Вахтангова А. Антонова, К.Белошапка, Е.Симонова - сотрудники Министерства образования и науки РСО-А Дзуцева З., Камболов И. - сотрудники ГТРК-Алания |
| 27. Мастер-класс «народная игра, как основа духовно-нравственного развития ребенка» (нравственное )                    | 06.05.2023 | Воспитанники Детского дома «Хуры тын» Студенты РКК   |
| 28. Литературно-музыкальная композиция «Дети войны» (патриотическое)   | 14.05.2023 | Ветераны ВОВ Председатель Город. Совета ветеранов Пред.Совета ветеранов Правобережного района Узник концлагеря Освенцим  |

|  |            |   |
|--|------------|---|
| 29. Беседа-лекция на тему: «Дружба между народами-залог единства в межнациональных отношениях и противодействию терроризму» (Духовно-нравственное) | 17.05.2023 | Иеерей<br>Владикавказской<br>Епархии-<br>Д.Кондратьев     |
| 30. Мероприятие посвященное Дню осетинского языка и литературы «Не взаг, на хазна» (патриотическое, нравственное, эстетическое)                    | 18.05.2023 | Тибилова А.Т.   |
| 31. Участие хор.отделения в мероприятии, посвященное Д.Билаоновой (нравственное, эстетическое)   | 18.05.2023 | Туаева Д.Ю.   |
| 32. Мастер-класс на тему: «Основные программы видеомонтажа» для учеников МБУ школы-интернат г.Владикавказ (трудовое)                               | 20.05.2023 | СОШ № 4 г.Беслан  |
| 33. Общий классный час «Сказка про Печника Леху» (нравственное)  | 25.05.2023 | Студенты театр.отд.                                       |
| 34. Участие в военно-спортивной игре «Орленок 2023г» (гражданское, трудовое, физическое)   | 30.05.2023 | Хумаров К.С. Дзуцева<br>М.В. Хугаева Ф.Ф.<br>Студенты РКК |
| 35. Посещение Дом-музея Е.Вахтангова (эстетическое)  | 14.06.2023 | Студенты театр.отд.                                       |
| 36. Отчетный концерт РКК (нравственное, эстетическое)  | 19.06.2023 |   |
| 37. Выпускной вечер  | 25.06.2023 |   |
| 38. Мероприятие «День памяти и скорби. День знаний»  | 04.09.     | Агнаева В.Э.  |
| 39. День учителя.  | 5.10       | Агнаева В.Э.  |
| 40. К дню рождения Коста Хетагурова литературно-музыкальная композиция   | 12.10.     | Тибилова А.Т.   |
| 41. День народного единства. Разговор о важном. Просмотр фильма  | 6.11.      | Хубулова М.Е.   |

## РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

В течение учебного года систематически проводятся общеколледжевские родительских собраний, где рассматривались такие вопросы, как

- знакомство с программами и требованиями к обучающимся по специальностям,
- внеурочная занятость студентов,
- итоги успеваемости и текущая успеваемость,
- профилактика вредных привычек у подростков
- Профилактика распространения среди несовершеннолетних деструктивных субкультур, пропагандирующих противоправное поведение и другие.

Связь с родителями поддерживается регулярно, через кураторов.

В целом учебно-воспитательная работа ведется по плану с учетом формирования всех компетенций. Для более результативной учебно-воспитательной деятельности в группе необходимо следующее:

- активизировать учебно-воспитательную работу в группах весь учебный год (контроль причин пропусков учебных занятий обучающимися, ведение журналов, вовлечение обучающихся в коллективно-творческие дела, оперативное регулирование возникающих противоречий, выявление обучающихся с низкой учебной мотивацией, достоверное информирование родителей, прогнозирование и мониторинг успеваемости)

## **КОНЦЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

22.01.2023г. – Военно-патриотическое мероприятие «Время героев», Молодежный центр им.К. Хетагурова.

22.01.2023г. - участие студентов колледжа в патриотической акции в поддержку Армии России в Молодежном центре им. К. Хетагурова

06.02.2023г. студенты и преподаватели колледжа приняли участие в работе Форума лидеров студенческого самоуправления РСО-Алания, так же приняли участие в выставке студенческих проектов «Мое будущее», студент Степанов Георгий представил проект "Оглядываясь в прошлое". В работе Форума обсуждались такие вопросы как: «Медиапространство СПО в современных реалиях: зачем, для кого и чьими руками»; «Практика наставничества: студенческий формат»; «Кадровый резерв: ПРО-студенчество и профессиональное продвижение»; «Имидж организаций СПО глазами молодежи: перезагрузка». «Технологии проектного менеджмента в сфере воспитания в СПО»

11.02.2023г. - участие студентов на открытии православной ярмарки в спорткомплексе «Манеж»

21.02.2023г. – участие в концерте Альберта Валиева, Metallurg

03.03.2023г. - участие хор. ансамбля «Амонд» в мероприятии «Уроки живой истории» в СОГТЭК

07.03.2023г. – Международный Женский день, Русский театр  
17.03.2023 – участие в открытии первичного отделения российского движения

20.03.2023г. показ спектакля «Кармен» в музыкальном театре г. Нальчик детей и молодежи «Движение Первых», ВТЭТ

24.03.2023г. – участие в вечере памяти, посвященном Х.П. Варзиеву, Metallurg.

03.04.2023г. – Концерт Дружбы РКК и Колледж культуры г. Нальчик

04.04.2023г. – Участие в мероприятии

20.04.2023г.- Церемония эстафеты флага конкурса "Мастер года"

06.05.2023г. – Мастер –класс с режиссером, актером ГАТ им.Е. Вахтангова Эльдаром Трамовым, показ спектакля Кармен, РКК



18.05.2023г. – участие в мероприятии посвященном Дню осетинского языка и литературы «Не взаг, на хазна

18.05.2023г. – участие в вечере памяти, посвященном Долорес Билаоновой, Осетинский театр

19.05.2023г. – участие в концерте Султана Хажироко, Metallург

25.05.2023г. – участие в 32 международном кинофоруме Золотой витязь, Осетинский театр

08.06.2023г. – Отчетный концерт ансамбля «Амонд», с. Октябрьское в Ардонском многопрофильном колледже

19.06.2023г. – Отчетный концерт ансамбля «Амонд», КЗ СОГУ

### УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ и ФЕСТИВАЛЯХ

|                              |  |   |
|------------------------------|--|---|
| 20.01.2023г.<br>07.02.2023г. | Международный конкурс исполнительских искусств «Роза Ветров                          | студент 2к. спец. «Инст.исп-во» - Томаева А.<br>Лауреат 1 степени                       |
| 24.03.2023г.                 | Брейн-ринге посвященный ВОВ  | Команда студентов<br>Диплом 1 степени   |
| 14-15 мая 2023г              | межрегиональный конкурс исполнителей на национальной гармонике им. Ирины Мистуловой  | студента 2к. спец. «Инст.исп-во» - Томаева А.<br>лауреат 1 степени.                     |
| 11.06.2023г.<br>14.06.2023г  | Фестиваль национальных культур в честь Дня России г. Архангельск.                    | трио гармонистов в составе Цаголовой Л., Томаева А., Басиевой К<br>дипломанты участника |
| 11.06.2023г.<br>17.06.2023г. | Студенческая весна номинация «Народные инструменты» г. Ханты-Мансийск                | студенты 4 курса спец. «Инструм. исп-во» Плиевой А. и Комаевой З. лауреаты 1 степени.   |
| 11.06.2023г.<br>19.06.2023г. | Арт- кластере «Таврида» (образовательный форум) Арт-школа народного оркестра г. Крым | студент 4 курса спец. «Инструм. исп- во» Валиев Ф.                                      |
| 20.06.2023г.                 | 3-й открытый Международный конкурс «Музыка моего народа                              | студент 3к. спец. «Инст.исп-во» Сокаева К.<br>Лауреат - 2 степени                       |

|                             |  |   |
|-----------------------------|--|---|
|                             | как национальное достояние»  |   |
| июнь                        | VIII Международный фестиваль народных театров и любительских коллективов «Театральная весна» | участие студентов спец. НХТ по виду «Театр. тв-во» дипломанты 1 степени.                |
|                             | конкурс литературного творчества «Человек доброй воли»                                       | участие студента 3 к. спец. НХТ по виду «Театр. тв-во» Нарткоева С. дипломант 1 степени |
| 28.06.2023г.<br>15.07.2023г | Международный конкурс народных танцев «Золотой Карагез» (Бурса, Турция)                      | Хореографический ансамбль песни и танца «Амонд» Гран-При                                |
| Сентябрь                    | Всероссийский форум национальных коллективов «Многонациональная Россия». г. Ставрополь       | Команда РКК- Диплом 2 место   |
| Октябрь                     | VII Республиканский конкурс чтецов «Ирон фандыр»   | Благодарственное письмо Гутнову М.Т.  |
| Октябрь                     | 2 Всероссийский фестиваль «Душа баяна»   | Томаев А.- Лауреат 1 степени  |
| Октябрь                     | Ежегодный конкурс чтецов «Да ном мыггама у царинаг»  | Доев Д.- Диплом 1 степени<br>Атаев А.- Диплом 2 степени                                 |
| Ноябрь                      | Республиканский конкурс тематических патриотических медипроектвов «Дорогами подвига»         | Аветисов Г., Цуциева А.- диплом 3 степени   |
| Ноябрь                      | Республиканский фестиваль молодежных, школьных и инклюзивных театров «Арт старт»             | Агнаева В.Э.,<br>Санакоева М.,<br>Туаева Э.,<br>Нарткоев С.                             |
| Ноябрь                      | Международный конкурс исполнительского   | Трио: Фарниева К., Степанов Г., Бесолова А. (рук. Багаева Р.П.)-                        |

|                |   |  |
|----------------|---|--|
|                | <p>мастерства «Вдохновение. Осень-2023» (г.Грозный)</p>   | <p>Гран-При</p> <p>Тайсаев А.(рук.Бурнацева К.Т.)- Гран-При</p> <p>Фарниева К. (рук.Багаева Р.П.)- Гран-При</p> <p>Пучкова В.(рук.Боциева Б.Ф.)- Гран-При</p> <p>Казиева В.(рук. Абаева Ф.К.)- Лауреат 1 степени</p> <p>Туаева К.(рук. Абаева Ф.К.)- лауреат 1 степени</p> <p>Абаева А.(рук.Беджисова Э.Р.)- Лауреат 1 степени</p> <p>Каргаев С.(рук. Абаева Ф.К.)- Лауреат 1 степени</p> <p>Сланова Э. (рук.Багаева Р.П.)- Лауреат 2 степени</p> <p>Бесолова А.(рук.Багаева Р.П.)- Лауреат 2 степени</p> <p>Степанов Г. (рук.Багаева Р.П.)- Лауреат 2 степени</p> <p>Дзицоева Э.(рук. Абаева Ф.К.)- Лауреат 3 степени</p> |
| <p>Декабрь</p> | <p>2 Международный фестиваль народной музыки</p> <p>«Молодежь. Искусство. Созидание» (г. Нальчик)</p> | <p>Оркестр р.н.и. «Арвардын»(рук. Багаева)- диплом лауреата</p> <p>Ансамбль нац. инструментов «Нартон»(рук. Ходов О.Б.)- Диплом лауреата</p> <p>Трио гармонистов: Качмазов С., Томаев А., Цаголова Л.(рук. Дзуцев С.Х.)- диплом лауреата</p> <p>Трио гармонистов: Фарниева К., Бесолова А.,(рук. Багаева Р.П.)- диплом лауреата</p> <p>Казиева В.(рук. Абаева Ф.К.)- диплом лауреата</p> <p>Качмазов С. (рук. Зангиева Т.З.)</p>   |

|         |   |  |
|---------|---|--|
|         |   | <p>диплом лауреата</p> <p>Абаева А. (рук. Беджисова Э.Р.)-<br/>диплом лауреата</p> <p>Тайсаев А. (рук. (Бурнацева К.Т.)-<br/>диплом лауреата</p> <p>Степанов Г.(рук.Багаева Р.П.)-<br/>диплом лауреата</p> |
| Декабрь | Межрегиональный конкурс по английскому языку, посвященного Дню матери (заочное участие) | <p>Джибилова Л.(рук.Тадтаева А.В.)-<br/>Диплом 2 степени</p> <p>Санакоева М. (рук.Тадтаева А.В.)-<br/>Диплом 2 степени</p>   |

## ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА

Проблема выбора профессии стоит перед старшеклассниками всегда, а сейчас она становится особо актуальной в связи с изменениями, происходящими в нашем обществе. О множестве новых профессий школьники имеют мало информации, да и традиционные профессии претерпевают существенные изменения.

В настоящий период развития общества возрастает значение личности, готовой к самостоятельной жизни. Рыночная экономика не только создает благоприятные условия свободного действия каждого человека, но и предъявляет к нему жёсткие требования - умение самостоятельно выбирать, и отвечать за последствия сделанного выбора (то есть быть готовым к непредсказуемым ситуациям).

Подготовка подростка к осознанному профессиональному выбору становится жизненно необходимой. Стадия выбора должна завершиться формированием реалистического и достаточно четкого представления о той профессиональной общности, в которую подрастающий человек в будущем будет включен.

Профориентация — это система подготовки молодежи к свободному, осознанному и самостоятельному выбору профессии, призванная учитывать как индивидуальные особенности каждой личности (склонности, интересы, способности), так и необходимость полноценного распределения трудовых ресурсов в интересах общества.

Качественный набор абитуриентов во многом определяет качество учебного процесса. Поэтому профориентационная работа в колледже и за его пределами остается в центре внимания педагогического коллектива колледжа.

Для реализации основной цели: повышение качественного и количественного состава абитуриентов - творчески одаренных старшеклассников, созидательно избравших специфику колледжа необходимо решить ряд задач:

- создать эмоционально-комфортную образовательную среду;
- познакомить старшеклассников с возможными вариантами выбора образовательного маршрута;
- способствовать развитию коммуникативных умений и навыков старшеклассников и студентов;
- изучить интересы, потребности и склонности учащихся и студентов;
- выявить возможности учащихся: способность к общению и саморегуляции, достижения в учебной и досуговой деятельности;
- информировать учащихся и их родителей о различных вариантах выбора образовательного маршрута;
- способствовать формированию и развитию у старшеклассников и студентов колледжа навыков самостоятельного и осознанного принятия решения.

Профориентационная работа колледжа была направлена на организацию устойчивых связей между колледжем, образовательными учреждениями, предприятиями города и районов, развитием интереса абитуриентов к освоению специальностей и профессий, что в дальнейшем должно способствовать формированию профессиональной компетентности выпускников, повышению

качества их подготовки. Профориентационная работа осуществляется в соответствии с планом и ведется по следующим направлениям:

- профориентационная работа среди выпускников колледжа;
- взаимодействие со школами города, районов и их педагогическими коллективами;
- общение с родителями, которое осуществляется в Дни открытых дверей, на родительских собраниях;
- взаимосвязь с общественными организациями;
- анализ спроса регионального рынка образовательных услуг;
- сбор и обобщение сведений о школах районов (руководство, специфика школ, контингент и его социальный состав);
- оценка эффективности проведенных мероприятий по профориентации;
- размещение информации на сайте в системе Интернет,
- оказание информационно-консультационных услуг по профессиональному и карьерному самоопределению молодежи;
- содействие трудоустройству студентов колледжа в соответствии с получаемой профессией и кадровая поддержка молодежи, содействие их карьерному продвижению.

Работа колледжа имеет свою специфику и определенную динамику на основе поэтапности, преемственности и открытости проводимых преобразований:

1. Этап профориентации - на данном этапе работа направлена на обучающихся 8-11 классов.

2. Этап профконсультирования. На данном этапе проходит работа по набору абитуриентов, далее знакомство с колледжем, «погружение» во внутриколледжевскую жизнь».

3. Этап планирования карьеры- работа направлена на второй курс колледжа - изучение возможностей; участие в конкурсах профмастерства, мастер-классах по компетенциям, создание портфолио, формирование устойчивого интереса к выбранной профессии.

4. Этап практической работа реализуется согласно графику учебного процесса. Цель - получение опыта практической работы в результате прохождения различных видов учебных и производственных практик, возможностей временного, летнего, каникулярного трудоустройства.

5. Этап трудоустройства- практическая работа с выпускниками, подбор вакансий и содействие трудоустройству на постоянную работу, тренинги по трудоустройству и развитию личных компетенций, подготовка к собеседованию с работодателями, помощь в написании резюме.

6. Этап продвижения по карьерной лестнице обсуждение возможностей карьерного роста сотрудников, молодых специалистов, продолжения образования или повышения квалификации, профессиональной переподготовки, поиска подходящей именно им вакансии для самореализации личности, планирование успешной карьеры, мониторинг кадрового потенциала

В процессе проведения профориентационной работы коллектив колледжа стремился:

- чтобы перед школьниками города и районов открылись возможности нашего учебного заведения;

- чтобы выпускники школ города и районов сделали обоснованный выбор.

На встречах ребята узнают:

- общие сведения о колледже;
- информацию о каждой специальности;
- характеристику процесса обучения и процесса прохождения практики.

С целью продвижения имиджа и рекламирование деятельности колледжа по различным направлениям работает сайт и страница в Инстаграмм, на которых систематически освещаются интересные события из жизни колледжа.

Создание привлекательного образа колледжа реализуется на протяжении всего учебного года, включает в себя участие и выступление преподавателей и студентов в городских, районных, региональных мероприятиях: концерты, творческие конкурсы, ярмарки вакансий, различные акции, волонтерская деятельность.

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В оперативном управлении ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры» находится два учебных корпуса, расположенные по адресу: РСО- А, г. Владикавказ, ул. Бородинская дом 21

|                 | тип здания-            | год постройки | Кол-во этажей |
|-----------------|------------------------|---------------|---------------|
| основное        | приспособленное        | 1907          | 2             |
| вспомогательное | специально построенное | 2010          | 2             |

Фактическая площадь (всего участка)- 843 кв.м.

Общая, используемая -1014 кв.м

Учебная-930,6 кв.м

Учебно-вспомогательная 348,1 кв.м

Подсобная -83,4 кв.м

Спортивный зал – 170 кв.м. (используется по договору о сетевом взаимодействии)

На 01.09.2023г- общая площадь учебных и вспомогательных помещений составляет 2432 кв.м., что соответствует необходимым санитарным требованиям в расчете на 1 студента очной формы обучения.

| Наименование объекта | Кол-во мест | Площадь     | Количество единиц ценного оборудования          |
|----------------------|-------------|-------------|---|
| Буфет                | 14          | 10.4кв.м.   | -   |
| Хореографический зал |             | 169,4 кв.м. | Пианино-1шт.<br>Звук.колонки-2шт.<br>Пульт-1шт. |
| Библиотека           | 18          | 22,9кв.м.   | Пианино-1шт.                                    |

Учебные кабинеты.

В настоящее время для ведения учебного процесса в колледж имеется:

Общее количество кабинетов- 25

из них специализированные кабинеты:

- Общеобразовательных и социально-гуманитарных дисциплин
- Музыкальной литературы
- Специального инструмента
- Классического танца
- Математики и информатики (компьютерный класс)
- Оркестрового дирижирования
- Народного художественного творчества
- Музыкально-теоретических дисциплин



- Хореографический зал
- Лаборатория (кабинет для хранения музыкальных инструментов)
- учебная библиотека с читальным залом
- кабинеты административные-4
- спортивный зал (согласно договору с ГАПОУ «СОГТЭК» о сетевом взаимодействии)

В настоящее время в учебном процессе используются:

- 2 интерактивные доски
- 2 мультимедийных проектора
- 1 Музыкальный центр
- 3 бум бокса
- 2 ноутбука
- 8 компьютеров
- 1 цифровая видеокамера
- 1 Цифровой фотоаппарат
- 1 Сканер
- 2 Принтера
- Техника звукооснащения - 4 колонки, пульт
- 2 видеомэгаффона
- 1 DVD-проигрыватель
- 2 телевизора
- 1 ксерокс

В колледже существует выход в Интернет, все службы обеспечены необходимым оборудованием. В классах для проведения музыкальных занятий имеются все необходимые музыкальные инструменты:

- бас-гитара-1шт.
- бубен-1шт.
- балалайка-16шт.
- гармонь-8шт
- гитара-3шт.
- домра-13шт.
- домра-альт-8шт.
- кабинетный рояль – 1шт.
- пианино-10шт.
- рояль- 1 шт.

Учебный процесс обеспечен достаточным количеством аудио- и видеотехники.

## Информатизация образовательного процесса

| Наименование показателя  | Фактическое значение |
|--|----------------------|
| Наличие в образовательном учреждении подключения к сети Internet                   | 10 мбит/с            |
| Количество Internet-серверов   | 1                    |
| Наличие локальных сетей в ОУ   | есть                 |
| Количество терминалов, с доступом к сети Internet-                                 | 5                    |
| Количество единиц вычислительной техники (компьютеров)                             |                      |
| -всего   | 14                   |
| -из них используются в образовательном процессе                                    | 9                    |
| Количество классов, оборудованных мультимедиа проекторами и интерактивными досками | 2                    |

Информационно-коммуникационное обеспечение: В колледже оборудован 1 компьютерный класс на 10 компьютеров, объединенных локальной сетью, обеспечен выход в Интернет. В системе управления колледжем используется 5 ПЭВМ, создана локально-вычислительная сеть на уровне отдельных структурных подразделений. Накопление и обобщение информации происходит путем сохранения отдельных файлов. В колледже активно используется сеть «Интернет» за счёт организации работы локальной сети, которая успешно применяется в управленческом и учебном процессах.

Рабочие места преподавателей и сотрудников также оснащены современной техникой. Два класса оснащены мультимедийными комплексами (мультимедийный проектор и интерактивная доска), 2 кабинета оснащены телевизорами. В учебном процессе используются 3 ноутбука. Видеооборудование и техническое оснащение кабинетов позволяет широко использовать в учебном процессе визуальную информацию (презентации, фильмы, обучающие программы, т.п.) при изучении дисциплин: мировая художественная культура, ОБЖ, музыкальная литература, география, экология, литература, информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности.

Современное программное обеспечение широко используется в работе бухгалтерии, учебной части.

В колледже созданы условия для самостоятельной работы студентов в учебных аудиториях, библиотеке.

Цель деятельности библиотеки ГБУ ПО «РКК» - удовлетворение информационных запросов пользователей, оказание помощи в обучении студентам путем создания необходимых условий для доступа к информации.

Работа библиотеки согласуется с учебным планом колледжа и направлена на обеспечение учебно-воспитательного процесса и самообразования путем библиотечного и информационно-библиографического обслуживания студентов и преподавателей, подчинена решению общих задач колледжа, а также собственных задач:

1. Библиотечное информационно-библиографическое обслуживание студентов, преподавателей, сотрудников и других категорий читателей, установленных в правилах пользования библиотекой, в соответствии с информационными потребностями читателей.

2. Оказание консультативной помощи по вопросам выбора и поиска необходимой литературы.

3. Методическая помощь в подготовке и проведении общеколледжевых и групповых мероприятий.

4. Выполнения тематических справок, оформление книжных выставок, проведение обзоров литературы.

5. Формирование библиотечного фонда в соответствии с профилем учебного заведения.

6. Работа с алфавитным и систематическим каталогами.

Работа библиотеки направлена на решение задач учебного процесса колледжа. Комплектование библиотечного фонда учебной литературой осуществляется в соответствии с нормативными требованиями.

Студентам, обучающимся в колледже доступна вся материально-техническая база, в том числе библиотека.

### **Библиотечно-информационное оснащение образовательного процесса**

Важную роль в организации образовательного процесса играет библиотека.

На 1 сентября 2023г. библиотечный фонд составил 5566 экземпляров:

| Наименование                 |      |
|------------------------------|------|
| объем библиотечного фонда:   | 5566 |
| 1. Учебная                   | 2521 |
| 2. Учебно- методическая      | 707  |
| 3. Художественная литература | 737  |
| 4. Научная                   | 220  |
| 5. Ноты                      | 1260 |
| 6. Электронные издания       | 5    |
| 7. Аудиовизуальный материал  | 116  |
|                              |      |

На протяжении последних 3 лет оформляется подписка на периодическую печать и специализированную литературу- 13 наименований:

1. Газеты
  - Культура
  - Российская газета
  - Северная Осетия
2. Журналы
  - Балет
  - Завуч
  - Классный руководитель
  - Клуб
  - Музыкальная жизнь
  - Народное творчество
  - Справочник кадровика
  - Справочник руководителя образовательного учреждения
  - Среднее профессиональное образование
  - Учреждение культуры

Библиотечный фонд включает необходимую справочную литературу, учебники, методические пособия, нотные сборники, клавиры, альбомы репродукций. Фонотека содержит грампластинки, аудиокассеты, CD с записями произведений классической и народных песен, мелодий, методическим материалом (открытые уроки, мастер-классы, творческие экзамены и показы).

Фонды библиотеки предназначены для использования в учебных целях всеми категориями пользователей библиотеки. Библиотека располагает читальным залом на 10 посадочных мест.

Обеспеченность образовательного процесса учебной и учебно-методической литературой соответствует требованиям стандарта ФГОС СПО.

Для самоподготовки можно получить доступ к свободным аудиториям. Студенты имеют информацию о работе учебных кабинетов, на базе которых проводятся индивидуальные и групповые консультации и занятия, создаются условия для отработки пропущенных занятий.

Колледж оснащен камерами видеонаблюдения, пожарной сигнализацией, системой оповещения. Пропускная система – вахтер, охранник, тревожная кнопка.

**ПОКАЗАТЕЛИ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ,  
ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

| № п/п  | Показатели   | Единица измерения |
|--------|--|-------------------|
| 1.     | Образовательная деятельность   |                   |
| 1.1    | Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:  | -                 |
| 1.1.1  | По очной форме обучения  | -                 |
| 1.1.2  | По очно-заочной форме обучения   | -                 |
| 1.1.3  | По заочной форме обучения  | -                 |
| 1.2    | Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:  | 177               |
| 1.2.1  | По очной форме обучения  | 136               |
| 1.2.2  | По очно-заочной форме обучения   | -                 |
| 1.2.3  | По заочной форме обучения  | 41                |
| 1.3    | Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования   | 4                 |
| 1.4    | Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период  | 37                |
| 1.5    | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)  | 1%                |
| 1.6    | Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников  | 22<br>96%         |
| 1.7    | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов) | 118<br>67%        |
| 1.8    | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов   | 77<br>43,5%       |
| 1.9    | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников  | 76<br>77%         |
| 1.10   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников  | 58<br>76%         |
| 1.11   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:                            | 21<br>28%         |
| 1.11.1 | Высшая   | 19<br>25%         |
| 1.11.2 | Первая   | 2<br>3%           |
| 1.12   | Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение  | 73                |

|       |   |                 |
|-------|---|-----------------|
|       | квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников   | 96%             |
| 1.13  | Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников   | 0               |
| 1.14  | Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)   | 0               |
| 2.    | Финансово-экономическая деятельность  |                 |
| 2.1   | Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)   | 36055,3 тыс.руб |
| 2.2   | Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника   | 227,2 тыс.руб   |
| 2.3   | Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника  | 1,97 тыс.руб    |
| 2.4   | Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации | 100%            |
| 3.    | Инфраструктура  |                 |
| 3.1   | Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)   | 2432 кв.м       |
| 3.2   | Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)  | 0,12 ед.        |
| 3.3   | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях   | 0               |
| 4.    | Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья   |                 |
| 4.1   | Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)   | 2<br>1%         |
| 4.2   | Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе  | 0 единиц        |
|       | для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения   | 0 единиц        |
|       | для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха  | 0 единиц        |
|       | для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата  | 0 единиц        |
|       | для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями  | 0 единиц        |
|       | для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)  | 0 единиц        |
| 4.3   | Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе   | 0 единиц        |
| 4.3.1 | по очной форме обучения   | 0 человек       |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения   | 0 человек       |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха  | 0 человек       |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата  | 0 человек       |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими  | 0 человек       |



|       |  |            |
|-------|--|------------|
|       | нарушениями  |            |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)   | 0 человек  |
| 4.5   | Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе                                | 2 человека |
| 4.5.1 | по очной форме обучения  | 2 человека |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения  | 0 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха   | 0 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата   | 0 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями   | 2 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)   | 0 человек  |
| 4.5.2 | по очно-заочной форме обучения   | -          |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения  | -          |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха   | -          |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата   | -          |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями   | -          |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)   | -          |
| 4.5.3 | по заочной форме обучения  | 0 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения  | 0 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха   | 0 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата   | 0 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями   | 0 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)   | 0 человек  |
| 4.6   | Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе | 0 человек  |
| 4.6.1 | по очной форме обучения  | 0 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения  | 0 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха   | 0 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата   | 0 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями   | 0 человек  |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)   | 0 человек  |
| 4.6.2 | по очно-заочной форме обучения   | -          |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения  | -          |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха   | -          |



|       |   |           |
|-------|---|-----------|
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата  | -         |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями  | -         |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)  | -         |
| 4.6.3 | по заочной форме обучения   | 0 человек |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения   | 0 человек |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха  | 0 человек |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата  | 0 человек |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями  | 0 человек |
|       | инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)  | 0 человек |
| 4.7   | Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации | 0 человек |