

Министерство культуры Республики Северная Осетия–Алания

Государственное бюджетное учреждение профессионального образования
«Республиканский колледж культуры»

ПРИНЯТО

решением педагогического
совета
протокол № 4
от «15» января 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ПО «Республиканский
колледж культуры»
Л.К. Албегова

«15» января 2024г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о порядке проведения вступительных испытаний при приеме на
обучение по образовательным программам среднего профессионального
образования**

Владикавказ – 2024

Содержание:

1.	Общие положения	3
2.	Порядок проведения вступительных испытаний.....	4

1. Общие положения

1.1. Положение о порядке проведения вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования (далее - Положение) регламентирует организацию, подготовку и проведение вступительных испытаний при приеме на обучение в государственное бюджетное учреждение профессионального образования «Республиканский колледж культуры» (далее – Колледж) на программы среднего профессионального образования.

1.2. В соответствии с перечнем вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 30 декабря 2013 г. N 1422, по специальностям среднего профессионального образования 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по видам); 51.02.03 «Библиоковедение» в Колледж при приеме на обучение проводятся вступительные испытания.

1.3. Вступительные испытания в Колледж проводятся на основании Программы проведения вступительных испытаний по специальностям: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам): требующей наличия у поступающих определенных творческих способностей.

1.4. Вступительные испытания проводятся в период с 12 по 15 августа 2024 г., дата и время проведения устанавливаются приказом директора Колледжа.

1.5. Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по образовательной программе среднего профессионального образования по специальностям: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам); 51.02.02 «Социально-культурная деятельность»; 51.02.03 «Библиоковедение»

1.6. Общее руководство подготовкой и проведением вступительных испытаний осуществляет председатель приёмной комиссии по образовательным программам среднего профессионального образования (далее – приёмная комиссия) ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры», его заместитель и ответственный секретарь.

1.7. Для подготовки программ вступительных испытаний, а также подготовки и проведения вступительных испытаний в Колледже формируется экзаменационная комиссия.

Экзаменационная комиссия осуществляет свою работу в период проведения вступительных испытаний при приеме на обучение по специальностям: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам);

51.02.02 «Социально-культурная деятельность»; 51.02.03 «Библиотечковедение» в Колледже.

1.9. Экзаменационная комиссия в своей работе руководствуется Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в государственное бюджетное учреждение профессионального образования «Республиканский колледж культуры» (далее – правила приёма) на текущий год, Положением об экзаменационной комиссии для проведения вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования и настоящим Положением.

1.10. Вступительные испытания готовятся при участии и под контролем приёмной комиссии Колледжа.

1. Порядок проведения вступительных испытаний

2.1. Вступительные испытания проводятся в сроки, установленные правилами приема, согласно расписанию, утвержденному директором Колледжа, которое составляется и вывешивается не позднее 20 июня текущего года. При составлении расписания Колледж руководствуется следующим:

в расписании вступительных испытаний указывается:

наименование вступительного испытания;

форма проведения вступительного испытания;

дата, время и место проведения консультации;

дата, время и место проведения вступительного испытания;

дата, время и место объявления результатов сдачи вступительного испытания;

в расписании вступительных испытаний не должны указываться фамилии экзаменаторов.

2.2. Вступительные испытания проводятся в специально подготовленном помещении, обеспечивающем необходимые условия поступающим для подготовки и сдачи вступительных испытаний.

2.3. Консультации поступающих с экзаменаторами во время проведения вступительных испытаний допускаются только в части формулировки задания.

2.4. Для сдачи вступительных испытаний приемная комиссия распределяет поступающих по группам от 5 до 30 человек.

2.5. Лицам, допущенным к вступительным испытаниям, выдаются экзаменационные листы установленной формы, скрепленные печатью Колледжа.

2.6. Вступительные испытания проводятся в соответствии с Программой вступительных испытаний, утвержденной директором ГБУ «Республиканский колледж культуры».

2.7. При приеме в колледж для обучения по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду «Хореографическое

творчество») проводятся вступительные испытания, требующие наличия у поступающих хореографических способностей.

2.8. Вступительные испытания на специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду «Хореографическое творчество») в устной форме, в виде просмотра в хореографическом зале (физических данных и хореографических способностей) и прослушивания, направлены на выявление у поступающих музыкального слуха, чувства ритма. Показы, прослушивание, исполнение танцевальных движений осуществляются в полном объеме.

2.9. Для проведения вступительных испытаний на специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду «Хореографическое творчество») формируются одна группа из числа поступающих для просмотра экзаменационной комиссией хореографических и физических данных.

2.10. Вступительные испытания на выявление музыкального слуха и чувства ритма на специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по виду «Хореографическое творчество») проводятся двумя экзаменаторами. Прослушивание одного поступающего продолжается не более 15 минут.

2.11. Время на подготовку к прослушиванию должно составлять не менее 15 минут. Уменьшение продолжительности подготовки возможно только по желанию поступающего.

2.12. Экзаменационная оценка ставится сначала в ведомость, а затем в лист вступительных испытаний поступающего.

2.13. Работы, предполагающие выполнение письменных заданий, выполняются на листах со штампом ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры». Листы со штампом до выдачи их экзаменаторам хранятся у ответственного секретаря приемной комиссии.

2.14 ГБУ ПО «Республиканский колледж культуры» объявляет результаты вступительного испытания в форме списка, включающего всех сдававших данное вступительное испытание, для обеспечения возможности поступающему ознакомиться не только со своим результатом, но и получить информацию об общих результатах сдачи вступительного испытания.

2.15. Лица, опоздавшие на вступительные испытания, допускаются к сдаче вступительных испытаний только с разрешения ответственного секретаря приемной комиссии.

2.16. Лица, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине, подтвержденной документально, допускаются к сдаче пропущенных вступительных испытаний в параллельных группах или индивидуально по разрешению председателя (заместителя председателя, ответственного секретаря) приемной комиссии в пределах установленных сроков проведения вступительных испытаний.

2.17. Поступающие, не явившиеся на вступительное испытание без уважительных причин, получившие неудовлетворительную оценку, а также

забравшие документы по собственному желанию в период проведения вступительных испытаний, не участвуют в конкурсе.

2.18. Повторная сдача вступительного испытания при получении неудовлетворительной оценки или с целью улучшения оценки не допускается.

2.19. В последний день вступительных испытаний определяется список лиц (конкурсный список), которые могут быть зачислены в состав студентов по результатам сдачи вступительных испытаний, после чего формируется список резерва.

2.20. Список лиц, которые могут быть зачислены в состав студентов по результатам сдачи вступительных испытаний, формируется на заседании приемной комиссии, оформляется протоколом решения приемной комиссии и помещается на информационном стенде приемной комиссии.

2.21. На основании сформированного списка лиц, которые могут быть зачислены в состав студентов по результатам сдачи вступительных испытаний, в соответствии с представленными оригиналами документов об образовании директор Колледжа издает приказ о зачислении в состав студентов, который доводится до сведения абитуриентов. Приказ о зачислении в состав студентов может быть издан только после истечения срока представления оригинала документа об образовании.

2.22. При приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в Колледж по договорам об образовании, заключаемым при приеме на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц, зачисление осуществляется после заключения договоров.

2.23. Лицам, зачисленным в состав студентов, выдаются справки для представления в оконченные ими образовательные учреждения, а также для оформления увольнения с работы в связи с поступлением в Колледж.

2.24 Вступительные испытания для лиц по дополнительному набору проводятся в сроки, установленные Колледжем в соответствии с правилами приёма на текущий год.
